

„Mamy to”! Nadolziańskie teatry ze Złotą Maską

Data publikacji: 1.04.2025 18:11

Złota Maską w kategorii „Nagroda specjalna” dla koprodukcji polsko-czeskiej za spektakl „Romeo i Julia”.

Nadolziańskie teatry ze Złotą Maską, fot. Teatr im. A. Mickiewicza/FB

Wczoraj, w poniedziałek 31 marca, wręczono Złote Maski – nagrody przyznane twórcom najciekawszych wydarzeń teatralnych województwa śląskiego w roku 2024. Zgłoszone zostały 72 spektakle zrealizowane przez 23 producentów – po preselekcji do następnego etapu oceny zakwalifikowano 55 tytułów.

Wśród nominowanych spektakli była pierwsza w historii wspólna produkcja artystyczna obu nadolziańskich teatrów – Těšínské divadlo i Teatr im. Adama Mickiewicza – „Romeo i Julia” w reżyserii Konrada Dworakowskiego. Pisaliśmy: [3 nominacje do Złotych Masek](#)

Produkcja otrzymała aż 3 nominacje (w kategorii „Nagroda specjalna” za koprodukcję Teatru im. Adama Mickiewicza w Cieszynie i teatru Těšínské Divadlo w Czeskim Cieszynie - za przekraczanie granic narodowych, mentalnych oraz inkluzywność, „Reżyseria” dla Konrada Dworakowskiego za reżyserię spektaklu „Romeo i Julia” William’a Shakespeare’a, AKTORSTWO - ZA ROLĘ DRUGOPLANOWĄ dla Barbary Szotek-Stonawskiej za rolę Marty w spektaklu „Romeo i Julia” William’a Shakespeare’a).

Z trzech nominacji do nadolziańskich teatrów trafiła jedna maska – w kategorii „Nagroda Specjalna”.

- Z radością informujemy, że spektakl Romeo i Julia w reżyserii Konrada Dworakowskiego otrzymał Złotą Maskę w kategorii specjalnej za przekraczanie granic narodowych i inkluzywność! Dziękujemy wszystkim, którzy byli częścią tego wyjątkowego projektu – artystom, twórcom i publiczności, która wspiera nas na każdym kroku. To wyróżnienie jest dowodem na to, że teatr może łączyć ludzi ponad podziałami i inspirować do. To dla nas wielki zaszczyt i motywacja do dalszej pracy! – komentuje ekipa [Těšínské divadlo - Scena Polska - Teatr Cieszyński](#)

- Mamy to! Nagroda specjalna 57. edycji nagrody teatralnej Złote Maski w Województwie Śląskim trafiła do Teatru im. Adama Mickiewicza oraz Teatru Cieszyńskiego w Czeskim Cieszynie za pierwszą w historii koprodukcję obu nadolziańskich teatrów w ramach spektaklu „Romeo i Julia” William’a Shakespeare’a w reżyserii Konrada Dworakowskiego, który swoją premierę miał podczas 33. edycji Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego Bez Granic/Bez hranic. Nagroda specjalna przyznana została za przekraczanie granic narodowych, mentalnych oraz inkluzywność. Wielka radość! – dodają władze [Teatru im. A. Mickiewicza w Cieszynie](#).

NG/mat.pras.