

# Mała wielka muzyka

Data publikacji: 2.03.2009 16:06

□

**Mała czyli kameralna, a wielka przez swój kunszt – to wywoławcze motto najnowszej płyty Śląskiej Orkiestry Kameralnej i pierwszej nagranej wspólnie z jej obecnym kierownikiem artystycznym, utalentowanym Włochem Massimilianem Caldim.**

Promocję płyty „Mała wielka muzyka” z europejskimi arcydziełami na orkiestrę smyczkową Filharmonia Śląska zaplanowała na piątkowy koncert 6 marca o godz. 19. Wykonane zostaną trzy z pięciu nagranych na płytę utworów oraz hit południowoamerykański.

W pierwszej części, obok Suity św. Pawła G. Holsta, usłyszymy bandoneonowy Concerto di Aconcagua A. Piazzolli. Solistą będzie włoski mistrz akordeonu, i rzadziej dziś używanego bandoneonu – grając na tym instrumencie, był gwiazdą ubiegłorocznego festiwalu w San Remo – Mario Stefano Pietrodarchi. Po przerwie wykonane zostaną: Pięć melodii ludowych W. Lutosławskiego i Wariacje na temat Franka Bridge'a B. Brittena – „jeden z kamieni milowych w historii dzieł napisanych na orkiestrę smyczkową”.

Bilety w cenie 25-35 zł

**Program:**

Witold Lutosławski - Pięć melodii ludowych

Astor Piazzola - Concerto di Aconcagua

Benjamin Britten - Wariacje na temat Franka Bridge'a op.10

Gustav Holst - Suita św. Pawła na orkiestrę kameralną op. 29 nr 2