

Majówka z Dzieździelem w Cieszynie

Data publikacji: 1.04.2024 17:00

Znany i lubiany aktor Marian Dzieździel będzie miał podczas tegorocznej edycji Przeglądu Filmowego Kino na Granicy swoją retrospektywę.

Marian Dzieździel podczas jednej z wcześniejszych edycji Kina na Granicy fot. Wojciech Wandzel/Kino na Granicy

Darzony wielką sympatią polskich widzów aktor będzie w tym roku gościem Przeglądu Filmowego Kino na Granicy, gdzie zaprezentowana zostanie retrospektywa jego filmów.

Retrospektywa aktorska to stały punkt programu każdej odsłony Kina na Granicy, na której ogłoszenie czeka festiwalowa publiczność.

Aktor i uśmiech

- Są aktorskie nazwiska, na dźwięk których znacząco kiwamy głową - z szacunkiem i z wdzięcznością za wszystko, co im zawdzięczamy. Są i tacy aktorzy, w stosunku do których, poza wspomnianymi emocjami, reagujemy także uśmiechem. To właśnie przypadek Mariana Dzieździela. Uśmiech - mówi Łukasz Maciejewski, polski dyrektor programowy Przeglądu. - Artysta, aktor, myśląc o którym, mimowolnie się uśmiechamy. To wdzięczność za jego poczucie humoru, bezpretensjonalność i bezpośredniość, ale także za wszystkie wspaniałe role: teatralne, telewizyjne, kabaretowe, przede wszystkim za wybitne role filmowe.

Znany festiwalowej widowni ze wielu znakomitych ról filmowych, wśród których są nagradzane kreacje w „Weselu”, „Domu złym”, „Krecie” i „Moich córkach krowach” Marian Dzieździel jest przyjacielem Kina na Granicy. Często odwiedzał Cieszyn i spotykał się z publicznością Przeglądu. Retrospektywa będzie okazją do przypomnienia jego najważniejszych kreacji i odkrycia mniej popularnych tytułów. Odbędą się też dwa spotkania z publicznością - rozmowa z aktorem (po „Winie truskawkowym”) oraz debata z udziałem innych artystów o dorobku Mariana Dzieździela i znaczeniu jego twórczości (po „Wymyku”).

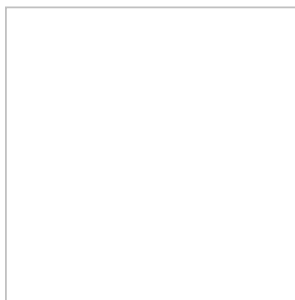
Pokazane zostaną:

„Party przy świecach” (reż. Antoni Krauze; 1980)
„Mocna kawa nie jest taka zła” (reż. Aleksander Pietrzak; 2014)
„Dom zły” (reż. Wojciech Smarzowski; 2009)
„Kret” (reż. Rafael Lewandowski; 2010)
„Wino truskawkowe” (reż. Dariusz Jabłoński, 2008)
„Wymyk” (reż. Greg Zgliński, 2011)

- Marian Dzieździel - późna filmowa kariera, ale i późna filmowa wielkość. W filmach Krauzego, Domaradzkiego, Sass, i - przede wszystkim - Smarzowskiego, dał się poznać jako wybitny aktor dramatyczny, charakterystyczny, komediowy. Niezależnie od typu i rodzaju ról, zawsze dawał nam uśmiech - podkreśla Łukasz Maciejewski. - Cieszymy się, że będzie w tym roku z nami. Uśmiechniemy się jeszcze szerzej.

26. Przegląd Filmowy Kino na Granicy odbędzie się w dniach 1-5 maja 2024 roku w Cieszynie i Czeskim Cieszynie. Trwa sprzedaż festiwalowych akredytacji. Więcej na stronie: <https://kinonagranicy.pl/>, na Facebooku: www.facebook.com/kinonagranicy i Instagramie: https://www.instagram.com/kino_na_granicy/

Portal OX.PL jest patronem medialnym Przeglądu Filmowego Kino na Granicy.



mat.pras.