

Krytyka zaprasza na filmy

Data publikacji: 6.12.2010 9:00

□

Po dosyć niemrawej kampanii wyborczej warto skupić się na kinie. Przynajmniej tak, zdaje się, przekonuje cieszyńska Krytyka Polityczna, która 7 grudnia startuje z cyklem „To się w kinie nie mieści”.

Na początek będziemy mogli zobaczyć tajwański „Deszcz słodczy” (7 grudnia, 20:00, siedziba KP na Moście Przyjaźni) – na film składają się cztery oparte na faktach opowieści, które mówią o lesbijkach we współczesnym Taipei. Za tydzień (14 grudnia, 20:00) zobaczymy „Naomi Klein w Warszawie”, oraz „Doktrynę szoku”. Później przyjdzie czas na: „Dlatego, że żyjemy” (21 grudnia, 20:00), „Hanoi-Warszawa” i „Przyjdź do mnie” - dwie etiudy o emigrantach (4 stycznia, 20:00), „Bezkresną granicę” (11 stycznia, 20:00) oraz „Czerwoną kartkę” (18 stycznia, 20:00).

- Filmy, które będziemy wyświetlać, w większości przypadków, pojawiły się w kinach na krótko, na pewno nie można było ich zobaczyć w multipleksach. To kino zaangażowane w problemy społeczne, opowiadające historie ludzi z różnych przyczyn wykluczanych, których problemy są marginalizowane bądź niezauważane – opowiada Anna Cieplak z Krytyki Politycznej, jedna z koordynatorek przedsięwzięcia. Dlaczego te filmy wyświetlone będą nie w kinie, ale Świetlicy Krytyki Politycznej? - Jak sugeruje nazwa cyklu – wybrane przez nas obrazy z różnych powodów po prostu „nie zmieściły się” w kinie – odpowiada Anna Cieplak.

Wstęp jest bezpłatny. Szczegółowy plan można znaleźć na [blogu](#) organizatora.

Łukasz Grzesiczak