

# Kontrowersyjna studnia

Data publikacji: 18.08.2004 0:00

□

Dużo kontrowersji wzbudza odrestaurowana „Studnia Trzech Braci” w Cieszynie. Chodzi dokładnie o jej kolor. Do niedawna studnia była czarna – a po odnowieniu cała jest jasnoseledynowa. Dla wielu mieszkańców jest to szok, przyzwyczajonych do ciemnych kolorów studni. Niektórzy nawet myśleli, że to jest może taki jasny podkład, na który zostanie naniesiona właściwa farba.

Prace nad renowacją prowadziło Stowarzyszenie „Rotunda”, zajmująca się ochroną cieszyńskich zabytków. Praca polegała na usunięciu starych warstw farby i naniesieniu nowych. Według zapewnień p. Ireny Kwaśny (szefowa Stowarzyszenia „Rotunda”) – studnia miała odzyskać swój pierwotny wygląd, a mianowicie kolor spatynowanej miedzi (wypowiedź dla Gazety Wyborczej). Trudno jednak uzyskany seledynowy kolor nazwać spatynowaną miedzią.

Odpowiedzialni za tak a nie inne pomalowanie studni utrzymują historyczną zasadność wyboru takiego koloru, posiłkując się starymi ikonografiami Cieszyńskiego zabytku. Mieszkańcom Cieszyna pozostanie najprawdopodobniej przyzwyczać się do jasnej Studni Trzech Braci, odcinającej się swym wyglądem od otaczających je szarych murów.

---

Studnia Trzech Braci istnieje od ponad tysiąca lat. Znajduje się w miejscu, w którym po długich wędrówkach w 810 r. spotkali się legendarni bracia Bolko, Leszko i Cieszko. Tak się ucieszyli z tego spotkania, że postanowili założyć miasto zwane Cieszynem.

W 1860 r., w rocznicę 1050-lecia miasta, studnia zyskała obecny wygląd. Postawiono tutaj altankę odlaną z żeliwa w Trzyńcu, którą zapamiętują wszyscy odwiedzający Cieszyn. - To po wieży piastowskiej ze Wzgórza Zamkowego najbardziej znany symbol naszego miasta...

□ do niedawna tak wyglądała.....