

# KONKURS TYPOGRAFICZNY &#8211; zaprojektuj literę

Data publikacji: 3.06.2006 0:00

□

## Zasady konkursu

Na konkurs typograficzny możesz wykonać pracę, której efektem będzie stworzony przez siebie nowy kształt litery lub dowolna kompozycja plastyczna, której głównym elementem jest litera. Możesz dodawać literom dekoracje lub stwarzać dowolne kompozycje plastyczne. Musi jednak dominować pismo. Efektem końcowym może być też sama czcionka jako pojedyncza litera.

Prace muszą być wykonane ręcznie.

Możesz łączyć techniki plastyczne podczas projektowania swojej pracy, możesz malować, rysować, rozpylać sprejem, ciąć litery, stosować techniki graficzne itp.

Nie możesz jednak stosować nowoczesnych narzędzi plastycznych takich jak komputer czy aparat cyfrowy.

## Jak wziąć udział w konkursie?

1. stwórz swoją kompozycję w dowolnym formacie,
2. pracę opisz na odwrocie:
  - a. imię i nazwisko
  - b. wiek (lub klasa i szkoła)
  - c. adres zamieszkania, telefon, e-mail (lub telefon i e-mail szkoły)
3. dostarcz nam oryginał pracy.

Lub przyjdź z grupą uczestników do Muzeum Drukarstwa i weź udział w warsztatach typograficznych. Pracę wykonaną na warsztatach pozostaw do konkursu.

## Termin dostarczania prac: 30 czerwiec 2006

Nagrody:

1. wydruk prac i informacji o zwycięzcach w piśmie literacko-artystycznym sZAFa
2. zamieszczenie prac w internetowej wersji sZAFa – pismo literacko artystyczne
3. wyeksponowanie prac na wystawie pokonkursowej
4. nagrody rzeczowe

Nagrodzone prace zostaną wyłonione przez międzynarodowe jury konkursu złożone z artystów plastyków zajmujących się typografią i grafiką.

Wszelkie prawa autorskie do nadesłanych prac pozostają po stronie projektanta. Złożenie pracy na konkurs oznacza zgodę na jej publikację w druku i internecie oraz wyeksponowanie na wystawie.

Życzymy wszystkim satysfakcji z pracy i powodzenia w konkursie.

Jeżeli masz jakieś pytania dzwoń: 501636701 lub pisz: [muzeumdrukarstwa@o2.pl](mailto:muzeumdrukarstwa@o2.pl)