

# Koniec podróży Kina na Granicy

Data publikacji: 9.11.2016 14:00

Przez cały październik Przegląd Filmowy Kino na Granicy podróżował po Polsce i Czechach w poszukiwaniu fanów polskiej i czeskiej kinematografii, a także potencjalnych uczestników 19. edycji KnG. Filmowa podróż zakończyła się w sobotę, 5 listopada w Cieszynie.

Podczas trwania projektu Kino na Granicy w Drodze organizatorzy filmowego przeglądu z Cieszyna i Czeskiego Cieszyna odwiedzili Ostrawę, Łódź, Warszawę, Pragę, Kraków, Ołomuniec, Poznań, Brno i Katowice. W sumie podczas wyjazdowych spotkań rozdanych zostało prawie 1000 ekologicznych toreb z motywem graficznym KnG w Drodze, jak również 20 karnetów na kolejną edycję Kina na Granicy. Były też prezenty od naszych partnerów tj. miast Cieszyn i Czeski Cieszyn oraz Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej i dystrybutora filmowego - firmy Vivarto.

Przemierzyliśmy ponad 4 tys. km, by spotkać się z fanami polskiej i czeskiej kinematografii. Każde spotkanie było inne, jednak z każdego z nich przywieźliśmy równie duży bagaż pozytywnego nastawienia do naszej objazdowej inicjatywy. Chcielibyśmy kontynuować Kino na Granicy w Drodze i w kolejną trasę wyruszyć za rok – wyjaśniają organizatorzy Przeglądu Filmowego Kino na Granicy, którzy wyruszyli w tournée dzięki dofinansowaniu przyznanemu przez Ministerstwo Spraw Zagranicznych, w ramach konkursu Forum Polsko-Czeskiego.

W programie polskiej trasy Kina na Granicy w Drodze znalazły się przedpremierowe projekcje filmów „Ja, Olga Hepnarova” oraz „Opieka domowa”, do których miniwykład wygłosił filmoznawca, dziennikarz filmowy, animator kultury i prezes Dyskusyjnego Klubu Filmowego "Maciste" - Jacek Dzikuszek. Z kolei w ramach czeskiego tournée pokazane zostały filmy „Moje córki krowy” oraz „Mów mi Marianna”. O polskiej kinematografii opowiadał widzom Petr Vlček - absolwent polonistyki i filmoznawstwa Wydziału Filozofii Uniwersytetu im. Františka Palackého w Ołomuńcu oraz kierownik produkcji Festiwalu Filmów Dokumentalnych i Popularno-naukowych Academia Film Olomouc.

Filmowa podróż Kina na Granicy zakończyła się 5 listopada w kinie Piast w Cieszynie, gdzie odbył się specjalny pozaprogramowy pokaz filmu „Opieka domowa”, skierowany do przyjaciół cieszyńskiego przeglądu. Ostatnia projekcja była formą podziękowania dla tych wszystkich, którzy od lat wspierają nas przy organizacji filmowej majówki. W symboliczny sposób chcieliśmy także podkreślić, iż Kino na Granicy może odnosić sukcesy na zewnątrz i wyruszać w podróże dalekie i bliskie, jednak zawsze było i będzie silnie związane z Cieszynem i Czeskim Cieszynem – dodają organizatorzy.

Portal OX.PI był patronem medialnym 18. edycji KnG.

