

Konie, wiedza i atmosfera – szkolenie z Michalakiem na Rancho Salamandra

Data publikacji: 15.05.2025 19:00

Rancho Salamandra w Brennej Leśnicy stało się w miniony weekend (10-11 maja) miejscem spotkania pasjonatów pracy z końmi. Właśnie tam odbyło się szkolenie prowadzone przez Przemysława Michalaka, który znany jest z indywidualnego podejścia do człowieka i konia oraz z szerokiej działalności edukacyjnej w świecie jeździeckim. Dwudniowe szkolenie z Przemysławem Michalakiem miało na celu poznanie sposobów komunikacji z koniem w celu budowania prawidłowych z nim relacji. Było dużo pracy z ziemi oraz sporo informacji behawioralnych, a także ćwiczeń praktycznych pod okiem znanego trenera koni.

□

Przemysław Michalak to trener i edukator w dziedzinie jeździectwa, specjalizujący się w holistycznym podejściu do treningu koni. Prowadzi warsztaty i szkolenia dla osób zainteresowanych naturalnymi metodami pracy z końmi, podczas których uczestnicy mogą dowiedzieć się, jak i dlaczego warto stosować różne metody pracy z koniem. Jest również autorem podcastu "Sekrety Świata Koni słowem zapisane", w którym omawia tematy związane z treningiem koni, ich zachowaniem oraz historią jeździectwa.

Organizatorzy z Rancho Salamandra uznali dwudniowe szkolenie za bardzo udane. - ***Dziękujemy za ogrom wiedzy przekazanej przez prowadzącego. Dziękujemy również wszystkim uczestnikom za stworzenie super atmosfery*** – podsumowują.

Sam Przemysław Michalak, dzieląc się po szkoleniu refleksją, podkreślał, że dopiero po obejrzeniu zdjęć uświadomił sobie, jak niezwykle miejsce odwiedził: „Byłem tak przejęty szkoleniem, że zgubiłem gdzieś szerszy plan” – napisał. Wspominał też o wyjątkowej gościnności gospodarzy: „Jarek Salamandra wraz ze swoją rodziną rozwalił mnie swoją gościnnością”.

Jak zauważył prowadzący warsztaty Rancho Salamandra emanuje wspaniałą atmosferą. „Krajobraz wokół skłania do refleksji, że jest to miejsce gdzieś blisko 'kowbojskiego nieba'”.

W zajęciach uczestniczyły konie różnych ras: fiord, hucuł oraz dwa młode konie rasy american paint horse i quarter horse – popularne konie westernowe, w tym jeden w charakterystycznej łaciatej maści. „Konie dawały z siebie tyle ile mogły i ile chciały, czyli jak zawsze pozytywnie zaskoczyły” – relacjonował Michalak, dodając, że to właśnie od koni można dowiedzieć się najwięcej – nie tylko o nich samych, ale też o ich właścicielach, opiekunach i miejscu, w którym żyją.

„Konie są niezwykle miymi nauczycielami” – podsumował. „Trafił mi się w ten weekend zestaw dobrych koni, dobrych ludzi, dobrych dusz w dobrym miejscu”.

Zamiast szczegółowej relacji z przebiegu szkolenia, prowadzący zaprosił uczestników do obejrzenia [krótkiego klipu podsumowującego wydarzenie](#), któremu towarzyszy piosenka Jonny'ego Houlihana.

(indi)

Zdjęcia: Mariola Ziętek