

Konferencja 'proAnimator'

Data publikacji: 8.12.2012 17:00

Projektowanie, planowanie, prawo autorskie - oto kilka tematów, które zostaną podjęte 12 grudnia br. podczas Konferencji 'proAnimator' w Cieszynie.

□

Konferencja „proAnimator” to pierwsze tego typu wydarzenie organizowane przez Koło Animatorów Kultury. Uważamy, że takie inicjatywy, jak niniejsza Konferencja, są niezbędne dla przyszłej pracy Animatorów i osób zaangażowanych w działalność animacyjną, społeczną i kulturalną.

Podczas Konferencji, oprócz wystąpień zaproszonych specjalistów i prelegentów, odbędzie się również otwarcie Wystawy, która ma zaprezentować wszystkie etapy powstawania i przebiegu działalności kulturalnej, w oparciu o konkretne przykłady, które zostały już zrealizowane.

Konferencja będzie odbywała się w dwóch blokach tematycznych, gdzie swoje wystąpienia będą mieli prelegenci, zajmujący się na co dzień:

- projektowaniem,
- planowaniem,
- prawem autorskim
- wykorzystywaniem wolnych licencji w działalności kulturalnej.

BLOK 1

- Dobre planowanie działalności kulturalnej.
- Jak dobrze projektować?

W trakcie trwania tego bloku uczestnicy konferencji będą mieli możliwość zapoznać się z formami pozyskiwania funduszy na realizację projektów oraz w jaki sposób organizować wydarzenia kulturalne. Zaproszeni goście odpowiedzą na pytania studentów, zapoznają ich z kwestiami teoretycznymi i prawnymi.

BLOK 2

- Prawa autorskie w działaniu animatora.
- Czym są i jak korzystać z wolnych licencji?

Założeniem tego bloku tematycznego jest zapoznanie studentów z pojęciem wolnych licencji, czym są, jak z nich korzystać oraz uzupełnienie wiedzy na temat praw autorskich, które często pojawiają się podczas projektowania i organizowania działań kulturalnych.

Organizując różnego rodzaju przedsięwzięcia występuje bardzo duże prawdopodobieństwo popełnienia przestępstwa (nawet nieświadomie). Zważywszy na stale postępujący rozwój technologii korzystamy z dotychczasowych, wypracowanych już materiałów (m.in. grafiki, muzyki, tekstów, itp.) nie zdając sobie sprawy, jak cienka jest granica między wykorzystywaniem tych dóbr zgodnie z prawem, a jego naruszeniem.

Po zakończeniu konferencji i spotkań na Sali Konferencyjnej, członkowie organizacji studenckich w Cieszynie będą mieli szansę przejść szkolenie z zakresu projektowania wniosków o dofinansowania z URSS oraz prawidłowego pisania sprawozdań z działalności Kół Naukowych.

Wystawa, która ma zaprezentować wszystkie etapy powstawania i przebiegu działalności kulturalnej, w oparciu o konkretne przykłady, które zostały już zrealizowane. Pragniemy przedstawić całość imprezy od etapu wniosku (będącego do wglądu dla odwiedzających wystawę), przez zdjęcia i opis (recenzję) imprezy, po materiały promocyjne (plakaty, ulotki, broszury, itp.).

Po zakończeniu projektu, uczestnicy będą:

- znali podstawowe zasady związane z efektywnym planowaniem działalności kulturalnej,
- znali przynajmniej kilka możliwości czerpania środków finansowych na podejmowaną działalność,
- posiadali wiedzę na temat wolnych licencji i ich wykorzystywania,
- potrafili odpowiednio organizować działalność społeczną i kulturalną, nie łamiąc przy tym przepisów prawnych,
- świadomi perspektyw zawodowych w pracy animatora,
- umiejętnie posługiwali się wzorami, niezbędnymi do poprawnego rozliczenia działalności organizacji studenckich.

Konferencja 'proAnimator'

12. 12. 2012 r.

Sala Konferencyjna Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie

Jeśli chcesz otrzymywać najświeższe informacje o imprezach odbywających się w Cieszynie zapisz się na newsletter na www.cieszyn.pl

UM Cieszyn

