

Kończy się rok jubileuszowy...

Data publikacji: 30.10.2017 12:20

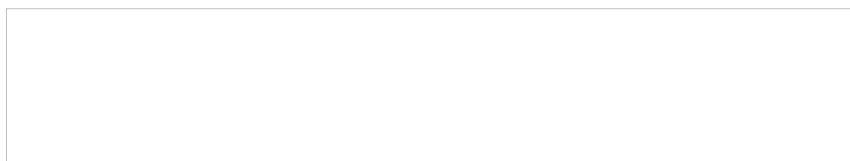
Ponad 150 artystów z Polski, Czech i Słowacji wzięło udział w Koncercie Reformacyjnym na zakończenie Roku Jubileuszowego 500 lat Reformacji. Koncert odbył się wczoraj (29.10) w Kościele Jezusowym.

Wielkimi krokami zbliża się koniec roku jubileuszowego 500 lat Reformacji. Przez ostatni rok w związku z tym wydarzeniem sporo się działo. Dokładnie w zeszłym roku Ogólnopolskie Obchody Roku Jubileuszowego rozpoczęły się w Kościele Jezusowym w Cieszynie. W uroczystym nabożeństwie transmitowanym w Polskim Radiu oraz TVP2 udział wzięło wielu gości. W związku z jubileuszem w całej Polsce odbywały się liczne wydarzenia, spotkania i uroczystości. Cieszyn odwiedził m.in. bus reformacyjny. Odbyła się uroczysta sesja połączonych Rad Sejmiku Śląskiego, Rady Powiatu Cieszyńskiego i Miasta Cieszyna, podczas której przyjęto okolicznościową rezolucję. Dużym zainteresowaniem cieszył się również bieg reformacyjny, którego meta miała miejsce właśnie w Cieszynie.

Wczoraj (29.10) w Kościele Jezusowym odbył się Koncert Reformacyjny. Przed publicznością wystąpiło ponad 150 artystów. Zaprezentowały się połączone chóry z Zaolzia i ze Słowacji z towarzyszeniem orkiestry smyczkowej pod dyr. Ewalda Danela i orkiestry dętej z Oldrzychowic pod dyr. Jana Kalety. W Kościele Jezusowym rozbrzmiewały pieśni autorstwa m.in. J.S. Bacha, M. Lutra, J. Trzanowskiego, J.A. Komeńskiego. Koncert podzielono na dwa bloki tematyczne. Była to jednak nie tylko uczt artystyczna, ale również duchowa. Muzyczne spotkanie poprzedziła bowiem modlitwa.

Niedzielny koncert nie był ostatnią uroczystością w Cieszynie związaną z rokiem jubileuszowym. We wtorek (31.10) w Kościele Jezusowym odbędzie się uroczyste nabożeństwo połączone z recitalem organowym Tomasza Plocha, który zaprezentuje kompozycje organowe ewangelickich kompozytorów związanych ze Śląskiem. Wystąpią również połączone chóry parafii cieszyńskiej.

MSZ



Fot: Stanisław Konopka

- **Zobacz fragment koncertu:**

