

Komedia grana na fortepianach, czyli Duet Fortepianów Dwóch

Data publikacji: 3.03.2016 7:30

Spotkanie dwóch pianistów - Tomasza Pali i Grzegorza Kasperczyka - muzyków o niezwykłym poczuciu humoru, zaowocowało pomysłem stworzenia duetu fortepianowego, dla którego muzyka i wirtuozeria wykonawcza jest także pretekstem do zabawy. Artyści łączą muzyczne style od muzyki klasycznej przez rock'n'rolla do... muzyki biesiadnej, nie tracąc przy tym dobrego smaku w budowaniu żartu muzycznego. Żartu w dobrym stylu.

□

To pierwszy w Polsce taki duet. Znamy wszyscy Grupę Mocarta bawiącą nas od lat żartem muzycznym wykonywanym przez ten kwartet smyczkowy. Debiutujący Duet Fortepianów Dwóch, to połączenie aktorstwa i bycia muzykiem. Forma rzadka i bardzo wymagająca. Czy to kabaret? Chyba nie. To dobry, muzyczny teatr komedii, w którym tak naprawdę obecne są dwa instrumenty: fortepian i człowiek.

Półtora godzinny program, w którym żart słowny, aktorska zaplanowana i niezaplanowana improwizacja słowna, przeplata się z dowcipnymi interpretacjami muzyki, skierowany jest do widza obytego z kulturą muzyczną. Duet Fortepianów Dwóch to show w iście amerykańskim stylu. Lekkość, inteligencja, technika i luz. Wysoka rozrywka.

Pala i Kasperczyk to muzycy z bogatą przeszłością, przede wszystkim muzyczną.

Nie ukrywają, że nieobce są im różne style - wszak sztuką jest zagrać wszystko i często dla wszystkich. Samo życie muzyka jest kopalnią pomysłów i... żartów. Jakże tego wszystkiego nie wykorzystać?

Tomasz Pala - pianista, aranżer. Absolwent Państwowej Szkoły Muzycznej w Cieszynie oraz Akademii Muzycznej w Katowicach na Wydziale Jazzu i Muzyki Rozrywkowej. Wielokrotnie brał udział w Rawa Blues Festival razem z Irkiem Dudkiem (zespół Shakin' Dudi), z którym współpracuje stale od roku 1998. Występował także z Martyną Jakubowicz, Robertem Chojnackim i Alicją Boncol. Współpracuje z teatrami w Bielsku-Białej oraz Czeskim Cieszynie. Z zespołem Indialucia, grającym połączenie muzyki flamenco z hinduską, koncertował m.in. w Rosji i Indiach.

Grzegorz Kasperczyk - pianista, aranżer. Absolwent Wydziału Artystyczno- Pedagogicznego filii Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie. Współpracuje z licznymi zespołami muzycznymi oraz artystami m.in. Barbarą Brodą-Malon laureatką wielu festiwali piosenki aktorskiej. Wykonuje różne gatunki muzyczne, takie jak jazz, latin czy blues.

Komedia grana na fortepianach

wystąpią: Tomasz Pala i Grzegorz Kasperczyk

05.03.2016, godz. 19:00

Miejsce: emgok w Strumieniu, ul. Młyńska 14

Wstęp: 20 zł

Koncert odbędzie się w ramach cyklu [MIESIĄC KOBIET](#) organizowanego przez emgok w Strumieniu.

Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Strumieniu

ul. Młyńska 14
43-246 Strumień
tel. 33 8570 174



Artykuł sponsorowany