

Kolor w galerii

Data publikacji: 6.04.2014 13:45

Jako że za oknem wiosna w pełni i wszystko w przyrodzie mieni się coraz barwniejszymi kolorami, to i kolejna z wystaw czasowych w Galerii Domu Narodowego jest bardzo kolorowa. Ekspozycja, na którą składają się obrazy dwóch malarek: Agnieszki Wrońskiej i Hanny Gawlas nosi tytuł Galeria Koloru i jest pierwszą wystawą malarek, pokłosiem ich zeszłorocznych wspólnych spotkań w pracowni i w plenerze.

□

Na co dzień obie artystki, choć z wykształceniem plastycznym, zajmują się bardziej prozaicznymi zawodami: Agnieszka Wrońska jest nauczycielką wychowania przedszkolnego, Hanna Gawlas pracuje w drukarni jako grafik komputerowy.

- **Kolor jest ujmujący, urzekający, przepiękny** - mówiła Gabrysia Zbrońska, inicjatorka zorganizowania wystawy dodając, że Galeria Koloru, to nie tylko tytuł wystawy, ale też pewna idea, która miałyby skupiać kolorystów. Obie panie łączy nie tylko wystawa, ale również uczelnia, którą obie skończyły, czyli Instytut Sztuki Uniwersytetu Śląskiego.

- Znamy się z Agnieszka bardzo długo, ale dopiero w zeszłym roku wpadłyśmy na pomysł, żeby razem pomalować i całe lato przesiedziałyśmy w pracowni - mówiła na werniszu Hanna Gawlas. - **W zeszłym roku stało się coś niepowtarzalnego, że z Hanką odnalazłyśmy się w tej pasji, która nas pochłonęła** - dodała Agnieszka Wrońska. Obie artystki stwierdziły, że odkryły, że podobnie postrzegają malarstwo, że ważny jest dla nich kolor, światło, które przenika przez kolor i... emocje, które towarzyszą malowaniu, tworzeniu. - **Inspiruje nas codzienny świat. Szukamy w codziennym świecie czegoś niepowtarzalnego, jakiegoś wycinka, który nas ucieszy, wzruszy. Często jest to coś zwykłego, jakieś zwykłe miejsce, które dla każdego jest dostępne** - mówiła Hanna Gawlas, a Agnieszka Wrońska dodała, że silny jest u nich zachwyt nad pięknem przyrody. Artystki wyznały też, że bardzo doceniają ten czas, kiedy można się zatrzymać w pędzie życia i pomalować realizując swą pasję.

Wernisaż wystawy, który uświetnił występ muzyków Trio jazzowego w składzie Eugeniusz Kubat - kontrabas, Marcin Zupański - saksofon, Krzysztof Gawlas gitara i gościnnie Marta Gawlas - flet odbył się w piątkowe popołudnie 4 kwietnia, a wystawę oglądać będzie można do 24 kwietnia.

(indi)

