

Kolejny projekt ruszył w Galerii Szarej w Cieszynie

Data publikacji: 18.10.2010 13:15

□

Galeria Szara w Cieszynie zainaugurowała w środowy (13.10.2010) wieczór kolejny projekt artystyczny pod nazwą "Mediacje", który jest próbą spojrzenia na współczesne przestrzenie sztuki audiowizualnej. W pierwszej odsłonie projektu artyści zaproponowali spojrzenie na wykreowany w nowych mediach fragment rzeczywistości "Środowisko".

Galeria Szara już od dawna prowadzi projekty odwołujące się do sztuk audiowizualnych. Posługiwanie się współczesnymi mediami przez artystów nikogo nie dziwi. Projekt "Mediacje" realizowany właśnie przez Galerię Szarą jest wyrazem szerszej tendencji - napływu nowych mediów do technik, które wykorzystuje sztuka.

Twórcy zaproszeni do projektu "Mediacje" przez najbliższe tygodnie wypowiadać będą się w trzech kontekstach - "Środowisko"(wernisaż 10.11.2010), czyli przestrzeń, w której współcześni twórcy skupili swoją uwagę na obserwacji świata; "Przestrzeń", (wernisaż 08.12.2010) czyli poszerzające rozumienie obrazu i dźwięku oraz "Performatywność", czyli dzieła powstające na żywo.

Przestrzeń Szarej wypełniają więc ekrany, na których w większości filmy wideo prezentują Jakub Adamec, Wojtek Bąkowski, Bartosz Dziadosz, Anna Molska, Wilhelm Sasnal, Tereza Severova, Marek Wasilewski oraz Zorka Wollny.

Na wernisażu pojawiło się wielu miłośników sztuki współczesnej. - *Cieszymy się, że pojawiliście się aż tak licznie. Zapraszamy jednak w tygodniu, gdy nie będzie takiego tłumu, aby projekty artystów chłonąć bardziej intymnie* - mówił podczas otwarcia wystawy Łukasz Dziedzic, kurator projektu.

Ekspozycja w Szarej potrwa do 8 listopada.