

Jesienna muzyka inspirowana poezją. Powrót po dwudziestu latach

Data publikacji: 14.11.2022 11:15

W październiku ubiegłego roku, po ponad dwudziestu latach przerwy w działalności, ukazał się nowy album cieszyńskiego zespołu dark ambientowego Nirnaeth. Tuż po wydaniu "Auta I Lome" Piotr Wójcik - lider grupy - nagrał też kolejny, mocno odmienny stylistycznie krążek: - To swoiste połączenie jesiennej muzyki, poezji, a także grafiki komputerowej - przyznaje.



youtube

Najnowszym wydawnictwem jest „Neskoro v novembri”, który wydany został pod szyldem **Nirnaeth Xperimenti**, aby podkreślić zupełnie inną stylistykę zawartej na nim muzyki. - **Sam tytuł albumu to odwołanie do ostatniej książki serii o muminkach autorstwa fińskiej pisarki Tove Jansson. Mówi się o niej, że jest jedyną częścią skierowaną nie do dzieci, a dorosłych, z uwagi na depresyjny i zahaczający o psychoanalizę charakter** - wyjaśnia Wójcik.

Na albumie znajduje się siedem utworów instrumentalnych, które stanowią tło dla poezji takich twórców jak Miciński, Krásko czy Vrchlický - teksty podane są celowo w dwóch wersjach językowych: polskiej i czeskiej. Okładkę także stworzył Wójcik na podstawie zdjęcia rzeki Olzy autorstwa Kateriny Gruszczykowej. - **W ten sposób spinamy jesienną klamrą trzy rodzaje sztuk - muzykę, poezję i grafikę, łącząc klimaty najbliższych Cieszynowi krajów - Polski, Czech i Słowacji** - przyznaje.

Wydanie albumu można wspomóc - na portalu zbieram.pl uruchomiona została specjalna zrzutka.

KR/na podst. mat. pras.