

Jak się szyło w Cieszynie?

Data publikacji: 26.11.2017 7:30

W piątek (24.11) na terenie Książnicy Cieszyńskiej odbyło się kolejne spotkanie z cyklu "Cymelia i osobliwości ze zbiorów Książnicy Cieszyńskiej". Anna Rusnok zaprezentowała XVII-wieczną, rękopiśmienną księgę, należącą do cieszyńskiego cechu krawców. Przybliżona została również sama historia krawiectwa oraz ciekawostki na temat XVII-wiecznych strojów.

□

Jak można było dowiedzieć się w czasie spotkania, w księdze znajdują się nie tylko wykroje strojów, w których chodziło ówczesne społeczeństwo. Wśród wykrojów można znaleźć wzory szat liturgicznych, czy też dane jak stworzyć namiot (najczęściej używany w celach wojskowych), bądź też okrycie dla konia.

- W wykrojach znajduje się również suknia francuska, co do której pojawiły rozbieżności wśród specjalistów – informowała w czasie spotkania Anna Rusnok – **suknia francuska była stosunkowo krótka, stąd też wniosek, że teoria, jakoby miała być ona suknią damską jest błędna. Najprawdopodobniej była to więc suknia męska, ilustracje które możemy znaleźć w innych ówczesnych księgach, które ukazują mężczyzn w podobnie skrojonych strojach, wskazuje że teoria ta może być prawdziwa.**

XVII-wieczna księga, należąca do cieszyńskiego cechu krawieckiego, pozwala poznać nie tylko modę, rodem z XVII wieku (zgodnie z danymi, podanymi w czasie spotkania, niektóre wykroje mogą pochodzić jeszcze z wieku XVI), ale również poznać wykroje, co na skalę europejską jest stosunkowo rzadkie. Księga prawdopodobnie w 1686 roku została przekazana cechowi krawieckiemu w Jabłonkowie, gdzie użytkowano ją aż do połowy XIX wieku.

JŚ

