

II Festiwal Zaolziański w Chorzowie

Data publikacji: 5.07.2015 18:30

W miniony weekend (27-28 czerwca) w chorzowskim Parku Śląskim odbył się II Festiwal Zaolziański. Na scenie wystąpiły zespoły muzyczne z lewego brzegu Olzy, nie zabrakło też wędryńskich "Gimnastów", którzy ustawiali żywe piramidy. Impreza miała na celu przybliżenie mieszkańcom aglomeracji górnośląskiej kultury zaolziańskich Polaków.

— **Niestety problem jest taki, że świadomość istnienia rzeszy Polaków po drugiej stronie Olzy wśród mieszkańców Polski, a nawet naszego województwa, jest naprawdę nikła** — skonstatował podczas otwarcia Festiwalu jego pomysłodawca i główny organizator Dariusz Zalega, prezes stowarzyszenia Grupa Twórcza „Ocochodzi” i natychmiast dodał, że poprzez organizowanie tego typu imprez promujących Zaolzie może dojść do zmiany w owym braku postrzegania rodaków w Republice Czeskiej.

Wtórował mu prezes Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego Jan Ryłko. — **Mam nadzieję, że to spotkanie przyczyni się do lepszego poznania nas, Polaków na Zaolziu, żebyście się w ogóle dowiedzieli o tym, że tam jesteśmy, że potrafimy mówić po polsku i będzieście przyjeżdżali także i do nas na Zaolzie na nasze polskie imprezy.**

Mimo że jest to społeczność kilkudziesięcioletnia, to działa tam sporo zespołów tanecznych, kapel ludowych, formacji rockowych, grup teatralnych. Odwiedzający Park Śląski mogli posłuchać m.in. chóru „Melodia” z Nawsia, ludowych kapel Bukón i Lipka oraz pobawić się przy modren-roots-reggae karwińskiej formacji Silesijah All Stars. Dla najmłodszych wystąpiły amatorskie teatryki dziecięce z Nieborów „Gapcio” z „Czerwonym kapturkiem” i „Gapa2” z kryminalnym spektaklem „historia pewnego morderstwa”, a także profesjonaliści ze sceny lalkowej „Bajka” Teatru Cieszyńskiego ze śląkocieszyńską wersją bajki „O kiju samobiju”. Jednak największym powodzeniem cieszyły się popisy akrobatyczne wspomnianych już „Gimnastów”.

Natomiast w pobliskim pubie Rebel Garden została zaprezentowana wystawa planszowa autorstwa naszej redakcyjnej koleżanki Beaty (indi) Tyrny i Jarosława jot-Drużyckiego „Zaolzie. Fenomen aktywności”, która w przyszłości ma się pojawić w Bibliotece Śląskiej w Katowicach i w innych ośrodkach kultury województwa śląskiego.

II Festiwal Zaolziański został zorganizowany przez stowarzyszenie Grupa Twórcza „Ocochodzi” przy współpracy PZKO, Ministerstwa Spraw Zagranicznych i Parku Śląskiego w Chorzowie. Dariusz Zalega już zapowiedział, że w przyszłym roku czeka nas kolejna edycja tej jedynej w Polsce imprezy promującej Zaolzie.

(ÿ)

