

# Hiszpańskie dźwięki u bonifratrów

Data publikacji: 7.10.2017 19:00

Wczoraj (06.10) w Kościele Bonifratrów w Cieszynie odbyła się trzecia odsłona Muzycznej Akademii Seniora SART 2017. Tym razem na uczestników spotkania czekały hiszpańskie dźwięki z odrobiną brazylijskiej muzyki.

Muzyczna Akademia Seniora, to cykl koncertów i warsztatów skierowanych do osób starszych. Projekt realizuje Stowarzyszenie Via Musica przy wsparciu finansowym Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Partnerem projektu jest Wydział Artystyczny UŚ.

Pierwszy koncert w ramach SART 2017 odbył się w lipcu br. w Państwowej Szkole Muzycznej w Cieszynie. W sali koncertowej rozbrzmiały wówczas wiedeńskie melodie. Przed seniorami wystąpiła Orkiestra Salonowa Profesora Hilarego Drozda pod kierownictwem Krzysztofa Durlowa. Zaśpiewali śpiewacy: Sabina Olbrich – Szafranec z tenorem Hubertem Miską. Druga odsłona Muzycznej Akademii Seniora miała miejsce we wrześniu w dwóch miejscach – w Kościele Bonifratrów pw. Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny w Cieszynie oraz w Fundacji św. Elżbiety. Podobnie było i wczoraj (06.10). Koncerty również odbyły się w tych miejscach. Tym razem publiczność mogła wsłuchać się w hiszpańskie dźwięki w wykonaniu duetu T&R (T. Spaliński, R. Jarczewski).

**Koncerty cieszą się dużym powodzeniem. Widzimy po twarzach publiczności, że odbiór jest bardzo pozytywny. Mamy takie poczucie, że ten projekt ma sens i jest bardzo potrzebny. To specyficzna publiczność, ponieważ ma bardzo ograniczoną możliwość dostępu do szeroko pojętej kultury. To co my im oferujemy to kultura muzyczna, czyli tym szczególnym gościem jest właśnie muzyka** – przyznała Grażyna Durlow prezes Stowarzyszenia Via Musica.

Oprócz wspomnianych koncertów organizatorzy zaprosili również podopiecznych domów spokojnej starości działających w Cieszynie na dwa międzynarodowe koncerty muzyki wokalne Viva il Canto. **Naszym zamysłem z jednej strony było przychodzenie z muzyką do cudownych słuchaczy, ale z drugiej strony chcieliśmy im złożyć propozycję i pójść razem z nimi, w przypadku tych dwóch koncertów, do cieszyńskiego Teatru. Myślę, że to też bardzo ważna część całego projektu** – zaznaczyła Durlow.

Dodajmy, iż wspomniany projekt skierowany jest do osób przebywających w domach spokojnej starości, pomocy społecznej, w placówkach opiekuńczo-leczniczych. **Do tych osób, które być może na co dzień nie mogą i nie mają takiego łatwego dostępu do kultury, to my postanowiłyśmy z kulturą pójść do nich** – tłumaczy Durlow. Kolejny koncert odbędzie się w listopadzie.