

Grały organy, piła śpiewała...

Data publikacji: 28.07.2006 0:00



brak zdjęcia

Sześć wieczornych koncertów wypełniło XXX Dni Muzyki Organowej. Muzyka brzmiała w murach kościoła ewangelicko-augsburskiego w Wiśle Centrum. Jubileuszowa impreza nie zawiodła oczekiwani melomanów. Tradycyjnie wstęp był darmowy.

W inauguracyjnym koncercie wystąpili **Grażyna Robak** i **Kamil Rożnowski**, a dwa następne wypełniły organowe recitale **Krzysztofa Lukasa** i **Witolda Zalewskiego**. Podczas piątkowego koncertu (14 VII) kompozycjom organowym wykonywanym przez **Roberta Grudnia** towarzyszyły dźwięki... śpiewającej piły, na której grał **Marek Niesobski**. Furorę zrobił Chór Dzwonków Ręcznych „Traveller” z Huttenberg/ Weizlar (Niemcy), który zaprezentował się w sobotni wieczór, poprzedzając recitale wiślańskich organistów **Marka Pilcha** i **Pawła Branca**. Na finał zagrał prof. **Julian Gembalski**, wykonując utwory Bacha i własne improwizacje. Organizatorem imprezy było Wiślańskie Centrum Kultury.