

Graficzne inspiracje prosto z miasta butów

Data publikacji: 1.03.2017 15:00

Jakie skojarzenia budzi miasto Zlin? Bata. Tomasz Bata - ikona przedsiębiorczości, twórca kapitalistycznego imperium. Z szewca, któremu zabrakło skóry na buty stał się światowej sławy potentatem. Jeszcze przed pierwszą wojną światową stworzył nie tylko największą fabrykę obuwia, ale całe robotnicze miasto z domami, szkołą. Zlin.

□

Nic dziwnego, że uniwersytet, na którym są kierunki techniczne, ekonomiczne, marketing i zarządzanie czy projektowania w Zlinie nosi imię Tomasza Baty. A w Zamku Cieszyn oglądać można wystawę najciekawszych prac studentów Pracowni Projektowania Graficznego Uniwersytetu Tomasza Baty w Zlinie.

Na wystawie zaprezentowano doskonałe przykłady udanej współpracy projektantów z biznesem. Są to bowiem pomysły, które zostały zrealizowane. Są wśród nich projekty czcionek, plakatów, tablic informacyjnych, okładek wydawnictw, gadżetów promocyjnych, eksperymentalne dizajnerskie grafiki.

- Zafascynowało mnie to, że Bata gdy tworzył swoje imperium już myślał o szkole zawodu, ale też myślał o szkole projektowania – mówiła podczas wernisażu, jaki zorganizowano w sobotę 25 lutego dyrektor Zamku Cieszyn Ewa Gołębiowska.

Wystawę oglądać można do 28 marca, codziennie od godz. 10 do 17.

(indi)