

# Głaz graniczny

Data publikacji: 3.04.2009 10:23

□

**W najbliższą sobotę Scena Polska Teatru w Czeskim Cieszynie po raz pierwszy wystawi dramat Emila Zegadłowicza "Głaz graniczny"**

Człowiek, który nie może się odnaleźć w świecie uregulowanym wartościami 10 przykazań i tradycją przekazywaną z pokolenia na pokolenie, jest głównym bohaterem sztuki, która zostanie wystawiona już w najbliższą sobotę o godz. 17.30 przez Scenę Polską Teatru w Czeskim Cieszynie z siedzibą przy ul. Ostrawskiej 67.

- ***Sztuka napisana gwarą małopolską opowiada o człowieku, który nie może się odnaleźć w świecie uregulowanym dekalogiem i tradycją. O człowieku, którego cele i pragnienia nie znajdują zrozumienia w otaczającym go świecie. Lecz również - a może przede wszystkim - o człowieku, który za swoje wybory i skutki własnych czynów musi ponieść odpowiedzialność*** - streszcza Joanna Wania, kierowniczka literacka sztuki.

Prapremiera „Głazu granicznego” miała miejsce w 1925 r. w Teatrze Nowym w Poznaniu.

W 1928 r. dramat został wystawiony w Toruniu i od tego czasu żaden polski teatr nie sięgnął po tekst sztuki Emila Zegadłowicza. Sam Zegadłowicz pochodzi z Podbeskidzia. Urodził się w Bielsku-Białej w 1888 roku. Był znakomitym i odważnym poetą, prozaikiem i tłumaczem.

KOD