

Filmowa wędrówka po afrykańskim lądzie w skoczowskim kinie

Data publikacji: 13.12.2019 11:12

Po raz pierwszy w skoczowskim kinie gości AfryKamera – Ogólnopolski Festiwal Filmów Afrykańskich. Wszystko za sprawą aktywności Teatru Elektrycznego widzowie będą mogli poznać Afrykę widzianą oczami Afrykanów, a nie jak zwykle z perspektywy europejskiej i amerykańskiej.

□

Nie tylko w dużych miastach, także w Skoczowie w dniach 12-15 grudnia odbywa się 14. Festiwal AfryKamera – Ogólnopolski Festiwal Filmów Afrykańskich. AfryKamera to najstarszy festiwal prezentujący dorobek kinematografii afrykańskiej w Europie Środkowo-Wschodniej. - **Krajem przewodnim 14. edycji festiwalu jest SUDAN. Tegoroczny program AfryKamery obejmuje najlepsze filmy twórców afrykańskich, filmy poświęcone środowisku naturalnemu oraz obrazom Afryki w polskim obiektywie. Zaplanowano m.in. pokazy filmów dla dzieci w ramach sekcji "AfroKids", których lektorem jest nie kto inny, jak Krystyna Czubówna. Ponadto podczas festiwalu zaprezentowane będą dwa bloki filmów krótkometrażowych, poświęcone duchowości i tożsamości. Jak wygląda Afryka dzika? O tym, czy nasze stereotypy na temat tego kontynentu i jego mieszkańców są prawdziwe, warto przekonać się osobiście, biorąc udział w niezwykle ciekawym przeglądzie filmowym, zaplanowanym na połowę grudnia w skoczowskim teatrze Elektrycznym. – zachęcają organizatorzy i szczególnie polecają - **Wszystkie filmy pokazywane na festiwalu są atrakcyjne, ale obrazem, o którym warto wspomnieć szczególnie ciepło jest film LIYANA, który zdobył powszechne uznanie i przeszło 30 międzynarodowych nagród filmowych. To nowatorska i wyjątkowo poetycka historia o miłości, wytrwałości i nadziei. Mali mieszkańcy sierocińca w afrykańskim Królestwie Eswatini pod opieką znanej pisarki tworzą niezwykłą baśń, wyczarowując świat pełen magii, który twórcy filmu powołują do życia na ekranie. Kreują dziewczynkę o imieniu Liyana, a jej przygody odzwierciedlają ich własne przeżycia. W efekcie tworzą coś zupełnie niezwykłego. Filmowa animacja, z którą przeplata się opowieść, ilustruje kolejne, wymyślone przez dzieci dramatyczne zdarzenia z życia dziewczynki. Finalnie otrzymujemy wspaniałą przygodową opowieść, która – choć wyraźnie zanurzona w konkretnej rzeczywistości codziennego życia swoich małych autorów – ma bardzo uniwersalny wydźwięk.****

Seanse 14. AfryKamery w kinie Teatr Elektryczny zaplanowane na najbliższy weekend:

13grudnia (PIĄTEK)

- 17:00 AFROKIDS: Liyana, reż. Aaron Kopp, Amanda Kopp / USA / Suazi 2017 / dla dzieci 10+ (lektor Krystyna Czubówna)
- 30 Miłosierdzie dżungli, reż. Joël Karekezi / Belgia / Francja 2018

14grudnia (SOBOTA)

- 17:00 AFROKIDS: Liyana, reż. Aaron Kopp, Amanda Kopp / USA / Suazi 2017 / dla dzieci 10+ (lektor Krystyna Czubówna)
- 18:30 Utracone twarze, reż. Piotr Cieplak / Wielka Brytania 2017

15grudnia (NIEDZIELA)

- 00 AFROKIDS: Minga i złamana łyżka, reż. Claye Edou / Kamerun 2017 / dla dzieci 6+ (lektor Krystyna Czubówna)
- 30 Spójrz na mnie, reż. Néjib Belkadhi / Tunezja / Francja / Katar 2018

Festiwal finansowany jest przez: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Miasto Stołeczne Warszawa oraz

Ambasadę Republiki Południowej Afryki w Warszawie.

Więcej informacji na temat wydarzenia: <http://mck.skoczow.pl/pl/news,1121,festiwal-afrykameraw-skoczowie.html>
red./mat.pras.