

"Era Nowe Horyzonty" we Wrocławiu!

Data publikacji: 25.10.2005 0:00

Oświadczenie **Romana Gutka** w sprawie przeniesienia Festiwalu "Era Nowe Horyzonty" do Wrocławia:

Warszawa, 19 października 2005 r.

Kochani,
przenosimy się z Cieszyna do Wrocławia.

Festiwal Filmowy ERA NOWE HORYZONTY, organizowany dotychczas w Cieszynie, począwszy od przyszłego roku będzie odbywał się we Wrocławiu. Wiem, że polubiliście Cieszyn, podobnie jak my, organizatorzy. Każdy z nas ma z tym miejscem wiele fantastycznych wspomnień i przeżyć artystycznych. Jednak sercem festiwalu jest program, nie miejsce, w którym się odbywa, choć nie jest ono bez znaczenia.

Ja zostawiłem w Cieszynie część swojego życia. Ale dłużej tego festiwalu tak organizować się nie dało. Na podobnych festiwalach na świecie pracuje sztab ludzi, u nas – kilka osób. Budżety porównywalnych imprez są kilkakrotnie większe. Powody takiej decyzji są więc oczywiste.

Po pierwsze – niewystarczająca infrastruktura w Cieszynie (zbyt mała liczba sal kinowych i zły ich stan techniczny), co nie dało się pogodzić ze stale rosnącym zainteresowaniem festiwalem i Waszymi zrozumiałymi oczekiwaniami co do jakości projekcji.

Od początku istnienia festiwalu zdawałem sobie sprawę z tego, że liczba sal kinowych i warunki projekcji pozostawiają wiele do życzenia. Sądziłem jednak, że ten problem da się rozwiązać. W ciągu kilku lat, dzięki inwestycjom Gutek Film, Stowarzyszenia ERA NOWE HORYZONTY oraz pomocy władz polskiego i czeskiego Cieszyna, dużo zmieniło się na lepsze. Jednak zmiany w infrastrukturze nie nadążały za tempem rozwoju festiwalu.

Drugim powodem naszej decyzji jest nieproporcjonalnie niski budżet w stosunku do coraz dynamiczniej rozwijającego się festiwalu.

Organizowanie tak dużego przedsięwzięcia, jakim jest Festiwal Filmowy ERA NOWE HORYZONTY, wymaga pracy przez cały rok, do czego potrzebne jest profesjonalne biuro organizacyjne i odpowiednie finansowe zaplecze. Tymczasem przy tak niskim budżecie nie byliśmy w stanie nie tylko finansować takiego biura, ale nawet zapraszać reżyserów, co jest przecież istotą festiwalu. Możliwości finansowe Cieszyna nie dawały nadziei na szybkie przeprowadzenie generalnych remontów istniejących obiektów i budowę nowej sali widowiskowej, a także na większy udział finansowy miasta w organizowaniu festiwalu. A bez większego budżetu festiwal nie mógł nie tylko się rozwijać, ale nawet jego istnienie stało się pod znakiem zapytania. Gdybyśmy pozostali w Cieszynie, musielibyśmy podnieść ceny biletów, a tego robić nie chcieliśmy.

W tej sytuacji przyjęliśmy propozycję prezydenta Wrocławia, Pana Rafała Dutkiewicza, by zorganizować festiwal filmowy w tym mieście.

Festiwal zachowa dotychczasową formułę. Jestem przekonany, że otwartość i pomoc władz miasta przyczynią się do jego rozwoju i wzmocnią jego rangę. Dzięki dobrej infrastrukturze Wrocławia (sale kinowe, koncertowe i baza noclegowa), a co za tym idzie – pozbyciu się tego typu problemów, będziemy mogli bardziej skupić się na programie. Nie musząc stale inwestować w bazę, będziemy mogli tworzyć jeszcze ciekawszy program i zapraszać więcej twórców, na czym, drodzy widzowie, na pewno zyskacie. Postaramy się wynegocjować dla Was dobre ceny za miejsca w akademikach. Zrobimy wszystko, żebyście czuli się we Wrocławiu jak u siebie.

Mam nadzieję, że Wrocław urzeknie Was tak samo, jak urzekł mnie. To naprawdę piękne, tętniące życiem, pełne

niewpowtarzalnego klimatu i zarazem nowoczesne miasto!

Do zobaczenia na 6. edycji Festiwalu ERA NOWE HORYZONTY we Wrocławiu, która odbędzie się od 20 do 30 lipca 2006 roku.

Pozdrawiam,
Roman Gutek