

Dziecięce spotkanie z folklorem poddane ocenie

Data publikacji: 21.05.2017 18:00

Dziecięcy Zespół Pieśni i Tańca Ziemi Cieszyńskiej obchodzi w tym roku swoje 25-lecie. Z tej okazji mali artyści wystąpili wczoraj (20.05) przed licznie zgromadzoną w cieszyńskim Teatrze publicznością. Koncert "Dziecięce spotkanie z folklorem" były wyjątkowy nie tylko ze względu na jubileusz, został bowiem poddany ocenie polskiej sekcji CIOFF.

□

Dziecięcy Zespół Pieśni i Tańca Ziemi Cieszyńskiej już 25 lat bawi i zachwyca sympatyków folkloru oraz Zespołu Pieśni i Tańca Ziemi Cieszyńskiej im. J. Marcinkowej. Obecnie dziecięcy zespół tworzy 110 małych artystów w wieku od 5 do 15 lat.

25 lat temu, ówczesna kierownik zespołu Barbara Buczek, odbierała mnóstwo informacji od rodziców małych, cieszyńskich pociech z prośbą o założenie grup dziecięcych - i tak też się stało. Pani Barbara Buczek w 4 świetlicach na terenie Cieszyna uruchomiła 4 różne grupy. Były to grupy różne pod względem merytorycznym - grupy tańca współczesnego i jedna grupa folklorystyczna. Przez okres 6 lat życie zweryfikowało, na co na naszym terenie jest zapotrzebowanie. Okazało się, że jednak na folklor - zwraca uwagę na historię zespołu Karolina Małysz-Tulec Dyrektor ZPiT ZC im. J. Marcinkowej.

Warte podkreślenia jest również to, iż młodym tancerzom przygrywa dziecięco-młodzieżowa kapela. **To nasza perełka, bo w Polsce raczej ciężko w dziecięcych zespołach znaleźć kapelę dziecięcą. Zazwyczaj przygrywa kapela dorosła. Bardzo się cieszymy z tego, że my mamy możliwość pokazać młodzież przygrywającą młodzieży** - podkreśla Małysz -Tulec.

Jubileuszowy koncert „Dziecięce spotkanie z folklorem” odbył się wczoraj (20.05) w Teatrze im. A. Mickiewicza w Cieszynie. Przed licznie zgromadzoną publicznością dziecięcy zespół zaprezentował tańce cieszyńskie, Beskidu Śląskiego, Beskidu Żywieckiego, górnośląskie, a także tańce z bardziej odległych stron Polski - lubelskie i kaszubskie.

Sobotnie spotkanie z folklorem w wydaniu dziecięco-młodzieżowym było nie tylko wyjątkowe ze względu na jubileusz. Poziom występ był oceniany i weryfikowany przez ekspertów polskiej sekcji CIOFF (Międzynarodowa Rada Stowarzyszeń Folklorystycznych). Małych artystów oceniali członkowie komisji, którzy zasiedli na widowni.

Zespół należy do polskiej sekcji CIOFF, dlatego systematycznie jest poddawany ocenie. Pozytywnie zdany egzamin pozwala na reprezentowanie polskiego folkloru podczas zagranicznych koncertów. Podobny egzamin odbył się w lutym br. Wówczas to dorośli z ZPiT ZC walczyli o kredyt zaufania komisji CIOFF na kolejne lata. W zależności od oceny komisji, certyfikat można otrzymać na maksymalnie 5 lat, 3 lata, bądź na rok. Dorośli zaliczyli egzamin na piątkę i to dosłownie, otrzymując certyfikat na 5 lat. W przypadku dziecięcego zespołu było podobnie. Komisja oceniła ich na piątkę (5 lat).

Oglądaj również: [ZPiT ZC z pięcioletnim kredytem zaufania](#)

