

Dokąd zmierzasz Uniwersytecie?

Data publikacji: 8.07.2010 6:55

Widmo krąży po Cieszynie. Widmo kryzysu Uniwersytetu.

Muzyka rockowa zniechęca studentów do pilnej nauki

Kryzys uniwersytetu to od dawna popularny temat. Dla jego świetności nikt nie zrobił więcej, niż konserwatywny myśliciel Allan Bloom. Amerykański filozof w książce „Umysł zamknięty. O tym, jak amerykańskie szkolnictwo wyższe zawiodło demokrację i zubożyło dusze dzisiejszych studentów” (1987) przekonywał, że „współczesny kryzys społeczny i polityczny jest przede wszystkim kryzysem intelektualnym”. Allan Bloom wskazywał także na zgubny wpływ muzyki rockowej, która zniechęca studentów do wyczerpanej nauki.

Cieszyńska debata o Uniwersytecie już w piątek

Dziś o przyszłości Uniwersytetu dyskutują środowiska po prawej i lewej stronie politycznej barykady. Cieszyńska „Krytyka Polityczna” będzie gospodarzem **piątkowej (9 lipca, godzina 17:00, Świetlica Krytyki Politycznej w Cieszynie, ul. Zamkowa 1, Cieszyn)** dyskusji na temat roli uniwersytetu. W debacie udział wezmą: **prof. Marian Oslisło, dr Jan Olbrycht, dr Jiří Siostrzonek, dr Borys Cymbrowski**. Spotkanie moderuje **dr Tomasz Warczok**. Pretekstem do dyskusji jest książka „Uniwersytet Zaangażowany”, która niedawno ukazała się nakładem wydawnictwa „Krytyki Politycznej”.

dr Tomasz Warczok, moderator spotkania specjalnie dla OX.pl:

Okazują dla dyskusji, którą organizujemy jako Śląski Klub Krytyki Politycznej jest wydana niedawno książka zatytułowana „Uniwersytet Zaangażowany”, w której oprócz tekstów samych członków KP znalazły się m. in. wywiady z takimi prominentnymi postaciami polskiego świata akademickiego jak: Maria Janion, Karol Modzelewski czy Paweł Śpiewak. Przedmiotem książki, jak i przygotowywanej przez nas debaty w Cieszynie, ma być kondycja polskiego uniwersytetu. Interesuje nas przede wszystkim miejsce jakie Akademia zajmować winna w sferze publicznej, pytanie, czy w świecie uniwersyteckim istnieje potencjał krytyczny, czy jest to miejsce autentycznego społecznego zaangażowania. Inaczej mówiąc, chcemy zastanowić się nad dalszymi losami Akademii, ale także polskiej nauki jako takiej. Czy winna ona służyć wąskiemu celom rynkowym, czy też pełnić szerszą rolę w zakresie kształtowania osobowości studentów? Pozostać służebna wobec ekonomii, czy też, jako autonomiczny podmiot, brać aktywny udział w tworzeniu szeroko rozumianej kultury?

Bardziej szczegółowe kwestie, które będą nas interesować podczas dyskusji to miejsce polskiej nauki/sztuki akademickiej w świecie, zapowiadana reforma nauki i szkolnictwa wyższego oraz - ciągle dyskutowane, ale dalekie od konsensusu - przyszłe formy

finansowania nauki (odpłatność za studia czy studiowanie za darmo).

Łukasz Grzesiczak