

Coś ciekawego dla dorosłych i dla dzieci (22)

Data publikacji: 31.08.2019 10:00

W niedzielę 1 września przypada 80 rocznica wybuchu II wojny światowej. Główną przyczyną było dążenie III Rzeszy Niemieckiej, faszystowskich Włoch i ZSRR do hegemonii w Europie i obalenia siłą porządku międzynarodowego ustanowionego traktatem wersalskim; ambicje sojuszników Niemiec, a w szczególności Cesarstwa Japońskiego do uczestnictwa w zrewidowanym na swą korzyść międzynarodowym układzie sił kosztem europejskich mocarstw demokratycznych (Wielkiej Brytanii i Francji) oraz Stanów Zjednoczonych i ich terytoriów zamorskich w Azji i Afryce; dążenia ZSRR do kontrolowanej z Moskwy ekspansji militarnej systemu sowieckiego na gruzach zburzonego przez wojnę między państwami „kapitalistycznymi” systemu międzynarodowego. Z tej właśnie przyczyny chcemy zaproponować trzy tytuły książek, które związane są z wydarzeniami II wojny światowej. Książek o tej tematyce jest mnóstwo. Można wymieniać z podziałem na lata, ważniejsze wydarzenia czy konkretne osoby. Jednak wybraliśmy takie o to tytuły.



Fot: Pixabay.com

„Dziewczynka w zielonym sweterku” - Krystyna Chiger i Daniel Paisner

Opowieść Krystyny Chiger spisana wspólnie z Danielem Paisnerem to ciekawa lektura przede wszystkim ze względu na niezwykłą historię bohaterki. Podczas II wojny światowej Autorka wraz z rodzicami i bratem ukrywała się we lwowskich kanałach. W publikacji przedstawia swoje losy. Sama historia zaczyna się banalnie, jak wiele innych wspomnień z okresu Holocaustu. Krysia żyje sobie jak mała księżniczka, rozpieszczana przez rodziców i dziadków. Ma młodszego braciszka Pawełka, którego bardzo kocha i którym się opiekuje. Nie chce, co prawda, jeść przy opiekunce, ale stanowi to naprawdę drobny problem, w porównaniu z tym, z czym przyjdzie się jej zmierzyć. Wojna przynosi biedę, chaos, konieczność ratowania życia. Ojciec, właściciel sklepu z tekstyliami traci swój majątek. Rodzina z trudem chroni się przed represjami; ojciec Krystyny Chiger wymyśla coraz to nowe skrytki, by ukryć swoje dzieci, podczas gdy on z żoną muszą iść do pracy. Ostatecznie przez przypadek wpada na pomysł ukrycia się w kanałach. W kanałach spędzają razem z innymi ludźmi 14 długich miesięcy, głównie dzięki pomocy trzech polskich kanalarzy: Leopolda Sochy, Stefana Wróblewskiego i Jerzego Kowalowa... Na podstawie tej historii Agnieszka Holland nakręciła film pt.: W ciemności, który został nominowany do Oscara 2012 w kategorii: najlepszy obraz nieanglojęzyczny.

„Dymy nad Birkenau" Seweryna Szmaglewska

Autorka rozpoczyna swoją opowieść informacją, iż do 18 stycznia 1945 r. w krematoriach Oświęcimia i Birkenau spłonęło ok. 5 milionów ludzi. Następnie zaznacza, że jej długi pobyt w obozie i różnorodność prac, jakie jej powierzano, ułatwił zdobywanie informacji i przyglądanie się warunkom życia w zamknięciu. Tatuowanie więźniom numerów określa autorka jako błąd – w przyszłości mogło stanowić to dowód przeciw zbrodniarzom. Niemcom nie udało się także „zatrzeć śladów”. Zbyt szybki pochód Armii Czerwonej zmusił ich do prędkiej ewakuacji. Popelnione przez nazistów zbrodnie nie zostaną zapomniane. Nawet ich próby wprowadzenia „normalności” (koncerty, urządzenie ogródków itp.) do obozu nie zatuszują widoku setek ciał pod barakami, nie zaciemnią długiego konania chorych i leżących w błocie. Kiedy 18 stycznia otwarto bramy obozu i pędzono ludzi w głąb Niemiec, postronni widzowie dziwili się, że było ich tak mało. Nikt nie mógł odkryć przed nimi prawdy o milionach wymordowanych i tysiącach wytransportowanych ciężarówkami i innymi maszynami...

Tradycyjnie trzeci tytuł polecamy tym razem dzieciom z przedziału wiekowego 11 plus. Jest nim „**Lalkarz z Krakowa**” autorstwa **R.M. Romero**.

Kraków, Polska, rok 1939. Za sprawą magii w pewnym sklepie z zabawkami ożywa mała lalka o imieniu Karolina.

Karolina zaprzyjaźnia się z Lalkarzem, właścicielem sklepu – miłym, złamanym przez życie człowiekiem. Kiedy okupacja niemiecka zasnuwa cieniem miasto, Karolina i Lalkarz postanawiają za pomocą czarów uratować przed straszliwym niebezpieczeństwem swoich żydowskich przyjaciół, bez względu na ryzyko. Ta ponadczasowa opowieść, w której baśń i elementy folkloru splatają się z historią, pokazuje, że nawet w najmroczniejszej sytuacji można odnaleźć nadzieję i przyjaźń.

Może warto w tych dniach sięgnąć po właśnie książkę związaną z tym właśnie okresem.

AK