

# Coś ciekawego dla dorosłych i dla dzieci (110)

Data publikacji: 10.07.2021 8:00

Jak co tydzień zapraszamy do zapoznania się z czterema naszymi propozycjami książek zarówno dla miłośników kryminału, romansu obyczajowego oraz czegoś dla tych młodszych miłośników czytania lub słuchania.

Zaczynamy dzisiaj od czegoś mocniejszego, a mianowicie od Amerykańskiego Thrillera kryminalno-sensacyjnego **„Musisz mi uwierzyć”** autorem którego jest **Minka Kent**. Dove nienawidzi swojego byłego męża. Czy to jednak znaczy, że pragnie jego śmierci Każdego dnia Dove Damiani przejeżdża obok swojego dawnego domu, w którym jej eks mieszka z jej psem i jej byłą instruktorką jogi, obok swoich dawnych sąsiadów i dawnego życia, które kiedyś opisywała z czułością jako "przerażająco idealne". Ludzie uważają Dove za zgorzkniałą i zawziętą. Po rozwodzie została praktycznie z niczym. Kiedy ciało jej byłego męża zostaje znalezione w brzoźowym zagajniku przed mieszkaniem Dove w dniu, w którym obchodziliby piątą rocznicę ślubu, śledczy czynią z niej główną podejrzaną. Przysięga, że tego nie zrobiła. W ciągu całego swojego trzydziestoczteroletniego życia nie skrzywdziła nawet muchy. Jednak gdy dowodów świadczących przeciwko niej przybywa, Dove zaczyna kwestionować swoją pamięć, poczatalność i w końcu swoją niewinność.

Polska powieść obyczajowa **Macieja Marcisza „Taśmy rodzinne”** to druga nasza propozycja na plażę czy pod parasol w ogródku. Marcin Małys ma 30 lat, 63 tysiące złotych długu i mętną wizję własnej przyszłości. Kiedy ojciec decyduje się go wydziedziczyć i przekazać wielomilionowy majątek na cele dobroczynne, Marcin postanawia odzyskać należne mu dziedzictwo. Żeby nakłonić ojca do zmiany zdania, musi przekonać do siebie matkę, siostrę i brata, którzy postanowili o nim na zawsze zapomnieć. Z przezabawnej historii o próbach radzenia sobie z dorosłością Taśmy rodzinne przeradzają się w poruszającą sagę rodzinną. To opowieść o magicznej i fatalnej sile pieniądza, narodzinach fortun nowobogackich, toksycznym poczuciu wyjątkowości i skutkach manipulowania wspomnieniami. O tym, czego nigdy nie dowiemy się o cudzej rodzinie i o pewnej taśmie VHS.

**Agnieszka Olejnik** jest autorką przeszło 30 książek z różnego gatunku od literatury dziecięcej, młodzieżowej, obyczajowej, kryminałów, sensacji po romanse. My proponujemy polski romans obyczajowy **„Odrobina magii”**. Czerwone dachy powolutku przykrywa śnieg. Księżyc zagląda do okien mieszkańcom. Oto Zosia, która właśnie straciła miłość swego życia i pragnie ją odzyskać. Oto Klara, tkwiąca w nieudanym związku. Tu zaś śpi Kosma, marzący o debiucie literackim. Pani Jadzia krząta się jeszcze w kuchni i zerka na telefon. Może syn wreszcie zadzwoni, może zapowie się na święta. A syn? Syn, który po sześciu latach nadal nie pogodził się ze śmiercią żony, pragnie tylko, aby matka zostawiła go w spokoju. Wszyscy czegoś pragną, czegoś szukają. I wszyscy znajdują, jeśli tylko pozwolą, aby w ich życiu pojawiła się odrobina magii. No tak, jest jeszcze kot. Kot też marzy. O czymś, co dałoby się zjeść, o ciepłym kąciu, gdzie mógłby po prostu spać i jeszcze żeby to białe, mokre paskudztwo przestało wreszcie lecieć z nieba.

Ostatnia propozycja to książka dla najmłodszych czytelników, którą jest **„Bajkowy rok”** autorstwa **Agnieszki Tyszki**. Sympatyczni bohaterowie zapraszają do świata przyrody - królestwa, w którym rządzą cztery pory roku. „Bajkowy Rok” to pełne humoru i fantazji opowiadania dla dzieci, które lubią słuchać niezwykłych opowieści. Dzieci dowiedzą się jak król Rok rozwiązał problem przekazania swojej władzy córkom, co przydarzyło się pewnej małej biedronce, kto obudził potwora, który spał na drzewie, czy smok lubi ropuchy i co może zdziałać zaczarowana muszelka. Przyjazne dziecku teksty Agnieszki Tyszki, ilustracje Ewy Poklewskiej-Koziełło gwarantują rozwój wyobraźni.

Wszystkim czytelnikom naszego portalu przebywającym na urlopie lub wkrótce na urlop wybierającym się życzymy miłego wypoczynku, samych słonecznych dni oraz bezpiecznego powrotu. Nie zapominajcie również o jakiejś ciekawej lekturze.