

# Colours of Ostrava z historią

Data publikacji: 12.04.2016 7:30

Colours of Ostrava odbędzie się w dniach 14-17 lipca 2016 r. na terenie dawnego kompleksu hut, gdzie ogniste żelazo kuło się przez ponad 200 lat. W lipcu gorąco będzie tam nie za sprawą wytapianej surówki z olbrzymich pieców, ale z powodu wspaniałych artystów, którzy zagospodrują na scenach rozlokowanych pomiędzy dawnymi fabrykami, hutami i piecami postindustrialnej części Ostrawy.

Festiwal w Ostrawie to oprócz wielogatunkowej muzyki także inne projekty, które podkreślają bogatą i zróżnicowaną ofertę dla festiwalowiczów zjeżdżających się z różnych stron świata. Co roku frekwencja na ostrawskiej imprezie jest coraz wyższa, ponieważ prócz świetnego line-upu, wszystkich przyciągają rdzawe budynki dawnego kompleksu hutniczego Witkowice.

Muzyczna odsłona festiwalu to gatunkowo różne sceny takie jak rock, electronic, world music, pop, electro swing, jazz, blues, folk, punk, reggae i przede wszystkim main stage, na której swoje koncerty mają headlinerzy festiwalu. W tym roku podczas kulturalnego święta usłyszymy m.in. australijskich królów psychodelicznego rocka, zdobywców nagrody Brit Awards, zespół **Tame Impala**. Będzie też **Underworld** – legenda światowej muzyki elektronicznej. Muzyczne przyjemności zapewni nam także grupa **M83**. Usłyszymy także indie-rockowy **Kodaline**, indie-folkowy **Of Monster And Men** z Islandii, zespół **Passenger** z wokalistą o niepowtarzalnym głosie oraz wielu innych godnych uwagi artystów. Nie zabraknie także polskich akcentów w osobach **Artura Rojka**, **Marii Peszek** oraz grupy **Fismoll**.

Oprócz znamienitych gwiazd muzyki, organizatorzy zadbali także o **ponad 200 koncertów, przedstawienia teatralne, projekcje filmów, warsztaty, panele dyskusyjne i inne działania artystyczne**. - informuje oficjalna strona wydarzenia. Już teraz można stwierdzić, że będą to cztery dni niezapomnianych uniesień.

W dniach od 16 do 19 lipca, podczas wielkiej festiwalowej ucztę codziennie będą stykać się ze sobą różne narodowości i języki. Można też mówić o mieszanii się dzisiejszej popkultury i historycznego kultu pracy występującego na tym terenie. Największe kulturalne wydarzenie w Czechach odbywa się bowiem w Dolnym Obszarze Witkowic, czyli dawnym głównym ośrodku hutniczym monarchii austro – węgierskiej i republiki czeskiej.

Mariaż kultury z industrializmem trwa tu już od 19. wieku. To wtedy zrozumiano, że pracownik nie potrzebuje tylko dachu nad głową. Powstały pierwsze instytucje kulturalne w Witkowicach. Dziś koegzystencja wydarzeń artystycznych z postindustrialną architekturą robi niesamowite wrażenie na uczestnikach festiwalu Colours of Ostrava. Aktualnie możemy oglądać fantastyczne krajobrazy, jak z najlepszych filmów science fiction, żelazne wieże i labirynty rur o dziwacznych kształtach, które wzbudzają niezapomniane wrażenia. Nie bez przyczyny kompleks dawnych hut nazywa się „Ostrawskimi Hradczanami”, a w 2002 r. teren Dolnego Obszaru Witkowic został ogłoszony narodowym zabytkiem kultury.

**Piętnasta odsłona festiwalu Colours of Ostrava już w lipcu! Bilety można nabyć już dziś. Warto wiedzieć, że są w niższych cenach. Aktualne ceny dostępne na <https://www.colours.cz/faq/bilety/kup>**

**Mateusz Bieleśz**