

Cieszyńskie Studio Teatralne rusza z repertuarem !

Data publikacji: 5.10.2006 0:00



brak zdjęcia

W otwartej przed wakacjami Sali Prób im. Juliusz Osterwy znajdującej się w podziemiach „Domu Narodowego” zespół CST przy współpracy Cieszyńskiego Ośrodka Kultury i Stowarzyszenia „Sałasz”, rozpocznie prowadzenie repertuarowej, profesjonalnej sceny. Jednym z celów, którzy przyświeca organizatorom jest powstanie na bazie CST pierwszej zawodowej sceny teatralnej w polskim Cieszynie. Myśl ta wychodzi naprzeciw polsko-czeskiemu projektowi teatralnemu „Teatr Mostem”, który będzie realizowany przez Teatr im. A. Mickiewicza i Tesinske Divadlo i dotyczy między innymi powstania małych scen w tych teatrach. Tak więc, w przyszłości będzie zapewne szansa przeniesienia działalności CST z ciasnej piwnicy w przestrzeń tzw. starej malarni przy Teatrze im. A. Mickiewicza.

W Sali Prób (piwnica COK) chcemy proponować zdarzenia artystyczne niekonwencjonalne o interdyscyplinarnym charakterze. Będziemy zwracać się szczególnie do tych, którzy poszukują sztuki zaangażowanej i autentycznej. Naszą ofertę będziemy adresować do cieszyńskich prawników, lekarzy, urzędników, księży, biznesmenów i nauczycieli, ale także do młodzieży studenckiej i licealnej. Chcemy aby przyjsście do nas stanowiło o emocjach artystycznych i towarzyskich nieosiągalnych gdzie indziej w Cieszynie.

Bogusław Słupczyński

R e p e r t u a r

Cieszyńskie Studio Teatralne

Sala Prób CST im. Juliusza Osterwy.

COK. „Dom Narodowy”

październik 2006

13 października – „KAVKAZKIJ PRIVIET” godz. 20 00

20 października – „Wschodzenie” . Po spektaklu film dokumentalny o Juliuszu Osterwie, godz. 20 00

27 października – „Wieczór Pieśni” – wspólne śpiewanie po łemkowsku, ukraińsku, słowacku, godz. 19 00

28, 29 października – „Prezydentki” W. Szwab, reż. Monika Strzępka. Wykonanie : Małgorzata Pikus, Anna Paprzyca, Barbara Szotek-Stonawski godz. 19 00