

Cieszyńskie akcenty Agnieszki ...

Data publikacji: 21.01.2022 13:45

Cieszyńskie akcenty to wystawa prac malarsko-hafciarskich Agnieszki Pawlitko. Prace artystki ukazują piękno naszego regionu – stroju i tańców cieszyńskich. Wystawę w Galerii Ceglanej Domu Narodowego można oglądać do 10 lutego.

Wernisaż wystawy Agnieszki Pawlitko "Cieszyńskie akcenty" / fot. SK

W czwartek (20.01) w Galerii Ceglanej na parterze Domu Narodowego w Cieszynie miał miejsce wernisaż wystawy prac malarsko-hafciarskich Agnieszki Pawlitko „Cieszyńskie akcenty”.

„Cieszyńskie akcenty” to prace ekspresyjne i wyrażające to, co w danym momencie autorka miała na myśli. Obrazy powstały w tonacji ekspresjonizmu współczesnego, a tematem przewodnim były dawne tańce ludowe. To połączenie tradycji ze współczesnością, a uzupełnieniem całości jest haft na płótnach – charakterystyczny dla regionu Śląska Cieszyńskiego i samego Cieszyna.

Znajdują się tutaj prace, które powstały w ramach mojej pracy magisterskiej inspirowane strojem cieszyńskim. Od tego momentu zaczęło powstawać sporo takich prac. Strój pojawia się w ruchu, w różnych układach. Z kolei na Akademii Sztuk Pięknych powstało kilka prac haftowanych. Maluje i haftuje od zawsze. Na uczelni podczas obrony padło pytanie, czy nie myślałam o połączeniu tych dwóch technik. I właśnie pomyślałam. Tak powstały te prace - podkreślała podczas wernisażu Pawlitko.

Fajnie, że nasze stroje ludowe są pokazywane w tak nietypowy sposób. Jestem dumna, że Agnieszka w ten nowoczesny sposób pokazuje nasze tradycje. Myślę, że w tym roku te prace trafią również nad morze do naszego miasta partnerskiego w Pucku - dodała obecna na wernisażu Burmistrz Cieszyna Gabriela Staszkievicz.

O oprawę muzyczną zadbał Andrzej Klimowski. Prace Agnieszki Pawlitko można oglądać do 10 lutego.

Agnieszka Pawlitko jest cieszyńską i absolwentką Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie (2020) oraz Etnologii (2013) i Instytutu Sztuki (2011) Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie. W 2021 roku otrzymała Stypendium Burmistrza Miasta Cieszyna w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania kultury oraz opieki nad zabytkami. Zawodowo od 2013 roku związana jest z Cieszyńskim Ośrodkiem Kultury „Dom Narodowy”. Opiekuje się nowo powstałym Centrum Folkloru Śląska Cieszyńskiego.