

Cieszynka reprezentuje Polskę w Paryżu

Data publikacji: 15.07.2022 20:10

Co ma wspólnego Cieszyn z Paryżem? Okazuje się, że zdecydowanie więcej niż pozostałe części Polski! Wszystko za sprawą ekspozycji w Muzeum Armii w Paryżu, gdzie cieszynka i arkebuzy w stylu cieszyńskim są jedynymi polskimi eksponatami.

□

Cieszynka – mieszkańcom regionu tej niezwyklej broni, która powstawała (i powstaje) w Cieszynie nie trzeba przedstawiać. Jednak cieszynka jest znana nie tylko w Cieszynie – ta piękna, niewielka, ale misternie zdobiona strzelba, jest znana w wielu zakątkach świata. Jest na tyle niezwykła i tak piękna, że jako jedyny polski eksponat znajduje się w Muzeum Armii w Paryżu – **na stałej ekspozycji w paryskim muzeum nie znajdziemy innych niż cieszynka i arkebuzy w stylu cieszyńskim eksponatów z Polski. Można tam znaleźć broń francuską, niemiecką, czy pochodzącą z wielu innych krajów, Polska jest reprezentowana właśnie przez dzieła cieszyńskich rusznikarzy. Cieszynka z paryskiej ekspozycji została wykonana w Cieszynie w 1625 roku. Data wykonania wskazuje, że jej autorem prawdopodobnie Jan Waligóra lub Jan Kałuża, gdyż to właśnie tych dwóch rusznikarzy, zgodnie z dokumentami, wykonywało w tym czasie cieszynki – informuje Jerzy Wałga** – Rusznikarz, kontynuator dzieła cieszyńskich mistrzów.

Warto w tym miejscu wspomnieć, że w Muzeum Armii w Paryżu znajduje się nie tylko broń, która była wykorzystywana w celach wojskowych. Cieszynki były strzelbami, wykorzystywanymi głównie w celach rozrywkowych, do polowania na drobne ptactwo, zaś ich walory estetyczne sprawiały, że w swoich zbiorach chcieli mieć je potężni i wpływowi tamtych czasów. Miały jednak swoje epizodyczne przygody związane z celami militarnymi – np. w 1655 roku zostały użyte w trakcie ataku na garnizon w Limanowej. Straże zostały zaskoczone, ponieważ cieszynki są bronią stosunkowo cichą.

Zdjęcia pochodzą z archiwum Jerzego Wałgi

JŚ