

Cieszyn w Szwecji promuje polską sztukę

Data publikacji: 9.02.2013 18:00

Cieszyńska Galeria Szara oraz współpracujący z nią artyści będą reprezentować Polskę podczas niezależnych, niekomercyjnych targów sztuki "Supermarket Art Fair 2013", które od 15 do 17 lutego odbędą się w sztokholmskim centrum kultury Kulturhuset.

□

Tegoroczne targi „Supermarket” otworzy koncert Lugozięgo, za którym pseudonimem kryje się artysta wizualny Łukasz Dziedzic, współprowadzący Galerię Szarą.

Tematem targów jest „szczęście”. W Szwecji Galeria Szara zaprezentuje obrazy Aguli Swobody i Joanny Wowrzeczki, prace Urszuli Kluz-Knopek, obiekty fotograficzne Joanny Rzepki-Dziedzic i Toma Swobody, rysunki Wojtka Kucharczyka i projekt Karoliny Breguły. Jakub Adamec – kurator Galerii miasta Trzyniec - w bezpośredni sposób przedstawia nam swoje rozmyślenia na temat osobistej sytuacji artysty w relacji z otoczeniem i w momencie starcia ze światem sztuki.

Założona w 2002 roku w Cieszynie Galeria Szara jest miejscem niezależnym i niekomercyjnym, działającym obecnie przy Fundacji Kultury Audiowizualnej „Strefa Szarej”. Od 2005 roku kuratorami, opiekunami i prowadzącymi galerię są Joanna Rzepka-Dziedzic i Łukasz Dziedzic. Istotną rolą galerii jest konfrontowanie, eksploracja sztuki Polski, Czech i Słowacji oraz bycie „łącznikiem” pomiędzy artystami i instytucjami kultury z tych krajów. Galeria organizuje także koncerty oraz zajmuje się edukacją w formie wykładów, warsztatów i konferencji. Szara współpracowała również przy organizacji festiwali, m.in.: „Era Nowe Horyzonty”, „Nowa Muzyka”, „Kino na Granicy”, „Teatr bez Granic” czy „Kręgi Sztuki”.

(fg)