

Cieszyn po raz drugi stolicą niezależnych gier

Data publikacji: 17.06.2017 17:00

W ostatni czerwcowy weekend (24-25.06.2017 r.) Cieszyn zostanie opanowany przez wirtualną rzeczywistość świata niezależnych gier. Już po raz drugi odbędzie się tutaj Festiwal of Art and Independent Games czyli Letnia Akademia Gier.

Zaplanowano m.in. tworzenie prototypów gier w międzynarodowych zespołach, wykłady i warsztaty prowadzone przez ekspertów związanych z rynkiem gier oraz światem sztuki, a także koncerty artystów z różnych muzycznych światów.

Celem festiwalu, który w tej postaci odbył się po raz pierwszy w 2016 roku, jest promowanie działań artystycznych i naukowych związanych ze sztuką i grami niezależnymi. Dzięki niemu Cieszyn ma szansę stać się swoistym „centrum gier”, które połączy zarówno osoby pracujące w tej branży, jak również jej odbiorców.

LAG Festival: wykłady/spotkania/warsztaty

Na uroczystej, niedzielnej gali zostaną zaprezentowane projekty niezależnych gier, a także najlepsze prace dyplomowe studentów i absolwentów kierunku pn. „Projektowania gier i przestrzeni wirtualnej”. Do Cieszyna przyjadą światowej sławy specjaliści w tym temacie m.in. z Meksyku, USA i Czech. Tim Linder jest profesorem i kierownikiem działu projektowania sztuki wizualno-performerskiej w St. Louis Community College. Uczy projektowania gier, produkcji mediów cyfrowych, animacji 3D i projektowania stron internetowych. Eric Olivares Lira jest grafikiem, ilustratorem, dyrektorem artystycznym i newmedia artist. Jaromír Plachý jest twórcą filmów animowanych i gier, związanym ze studiem Amanita Design. Na stoiskach czołowych polskich wydawców i dystrybutorów gier będzie można zapoznać się z najnowszą ofertą.

LAG Music – niezwykle koncerty na cieszyńskim Rynku

Organizatorzy postarali się o zapewnienie licznych atrakcji nie tylko fanom gier komputerowych. LAG Music to również niezwykle koncerty. W sobotę w mroczny klimat klasycznego niemego filmu „Nosferatu” F. W. Murnau’a wprowadzi zgromadzonych na cieszyńskim Rynku widzów krakowski zespół SALK. W niedzielę zabrzmia dźwięki 50 instrumentów, na których zagra Reprezentacyjna Orkiestra Straży Granicznej z towarzyszeniem Chóru Uniwersytetu Śląskiego Harmonia. Gwiazdą, której występ zwieńczy tegoroczną edycję będzie Percival Schuttenbach, znany fanom gier ze stworzenia ścieżki dźwiękowej do „Wiedźmin 3: Dziki Gon”.

LAG Game Jam czyli krótko i intensywnie

Trzy kraje, pięć dni, cztery języki i burza mózgów? To właśnie LAG Game Jam, w którym biorą udział studenci kierunków i specjalności związanych z projektowaniem gier trzech uniwersytetów, a także laureaci konkursu LAG Arena. Zadaniem uczestniczek i uczestników jest stworzenie w tym relatywnie krótkim czasie działającego prototypu gry. Projekty zostaną zaprezentowane i przetestowane na niedzielnej gali.

LAGcon – pierwszy konwent miłośników fantastyki

Po raz pierwszy w historii LAG Festivalu odbędzie się również konwent miłośników fantastyki, w ramach którego będzie można zagrać w tradycyjne, analogowe gry, wysłuchać prelekcji, wziąć udział w spotkaniach, konkursach, warsztatach, grach fabularnych i turnieju gier. Swój udział w wydarzeniu potwierdzili już: wrocławskie Otwarte Opcje Fantastyczne i śląska cosplayerka Daiyamondo.

LAG Arena – uczniowie projektują gry

Ambicją projektu, którego Letnia Akademia Gier jest częścią, jest również edukacja młodego pokolenia. LAG Arena to konkurs na koncepcję gry, skierowany do uczniów szkół średnich z Polski, Czech i Słowacji. Tegoroczna edycja została już rozstrzygnięta, a zwyciężczyni będzie mogła spróbować swoich sił w LAG Game Jamie.

Celem dwudniowego wydarzenia jest przybliżenie w przystępny sposób idei niezależnych gier jako dzieł sztuki, które czerpią z kultury i jednocześnie są jej częścią. Nazywane coraz częściej XII muzą, gry przechodzą podobną

drogę, jaką przeszedł sto lat temu film. Już teraz stają się obiektem pogłębionych analiz, podejmowanych z rozmaitych perspektyw. Postrzeganie ich jako dzieł sztuki jest tylko jedną z nich. Głodni nie tylko wrażeń kulturalnych będą mogli spróbować przysmaków serwowanych w food truckach, które ponownie zawitają na cieszyńskim rynku.

Festival of Art and Independent Games to przedsięwzięcie kilkuletnie i międzynarodowe, które oprócz Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach – lidera projektu – współorganizują również: Uniwersytet w Ostrawie oraz Uniwersytet Cyryla i Metodego w Trnavie. Głównymi partnerami wspierającymi działania są Miasto Cieszyn i Agencja Rozwoju Przemysłu. Projekt „Festival of Art and Independent Games” jest współfinansowany w ramach programu Unii Europejskiej „Kreatywna Europa” przy wsparciu merytorycznym Miasta Cieszyna. Szczegółowy program: www.lagfestival.us.edu.pl oraz www.facebook.com/lagfestival

mat.pras.