

# Chybie: AKF Klaps świętuje 55-lecie

Data publikacji: 12.01.2024 19:00

Znane i nieznanne nagrania, pokazy filmowe, spotkania i Piknik Filmowy – AKF „Klaps”, jedyny w Polsce działający nieprzerwanie od 55. wiejski klub filmowy rozpoczyna rok jubileuszowy. Jakie imprezy przewidziano?

55-lecie AKF Klaps

## Było ich trzech, choć tylko jeden „Amator”

Amatorski Klub Filmowy „Klaps” powstał w 1969 roku, jako sekcja przyzakładowego domu kultury. Założycielami klubu byli pracownicy Cukrowni „Chybie”: Franciszek Dzida, Józef Orawiec i Kazimierz Pudełko. Ten pierwszy stał się potem pierwowzorem słynnej postaci Filipa Mosza z „Amatora” Krzysztofa Kieślowskiego. Początkowo klub miał być dyskusyjnym klubem filmowym, jednakże jeszcze w tym samym roku „klapsowicze” kupili kamerę i postanowili przekształcić klub dyskusyjny na filmowy i podjęli starania o przyjęcie do Federacji Amatorskich Klubów Filmowych. Klub działał na początku przy Cukrowni Chybie później staje się częścią Środowiskowego Centrum Kultury w Chybiu, a w latach dziewięćdziesiątych Gminnego Ośrodka Kultury w Chybiu. Jego członkowie to autorzy blisko 100 filmów fabularnych i niezliczonej ilości kronik i filmów dokumentalnych. Od 30 lat popularyzuje wśród dzieci i młodzieży Gminy Chybie nie tylko sztukę filmową i fotograficzną.

## Cukrowni nie ma, „Klaps” jest

Aktualnie trwa finalny etap adaptacji budynku dawnego zakładu cukrowniczego na potrzeby miejscowego Domu Kultury, który wkrótce stanie się oficjalną siedzibą "Klapsa". O remoncie, środkach pisaliśmy: [Cukrownia i nie tylko](#)

Przejsiowo, gminny ośrodek kultury działa w ograniczonych przestrzeniach lokalnego amfiteatru, oczekując na ukończenie nowego obiektu. Zakończenie prac adaptacyjnych nie tylko umożliwi klubowi filmowemu rozwijanie swojej działalności w bardziej przestronnych wnętrzach, ale także przyczyni się do stworzenia nowoczesnego miejsca spotkań kulturalnych dla społeczności lokalnej.

**- Z utęsknieniem czekamy na lato, zakończenie prac w budynku przy Cieszyńskiej i przeprowadzkę do miejsca, które było przesiąknięte nie tylko historią, ale przede wszystkim marzeniami, planami i twórczą atmosferą, do miejsca w którym oddychało się sztuką, do naszego miejsca** – mówi Anna Zachurzok z Gminnego Ośrodka Kultury w Chybiu.

## Odkurzają filmy

Członkowie „Klapsa” przygotowują się do całorocznego świętowania:

**- Mamy swój koncept obchodów tej pięknej rocznicy – stworzyć i pokazać jak najwięcej prac artystycznych – filmów, etiud, fotografii, organizować jak najczęściej spotkania z publicznością, sympatykami naszych poczynań, wyświetlić mało znane lub świeżo odkryte fabuły z naszej filmoteki, chcemy świętować cały rok** – zapowiada Zachurzok. **- Chcemy także przypomnieć, odkurzyć, pokazać fabularne filmy z tych 55 lat naszej działalności, szczególnie te, które są mniej znane, a także te znalezione i odkryte w zbiorach klubu.**

## Imprezy kulturalne i Piknik Filmowy

Przynajmniej raz w miesiącu „Klaps” będzie zapraszał na „Prezentacje jubileuszowe” czyli imprezy kulturalne

*- W programie pokazy archiwalnych filmów i etiud fabularnych pod tytułem „Z filмотeki AKF Klaps” oraz wernisaże i premiery świeżych, aktualnych projektów artystycznych klubowiczów. Już zapraszamy na lipcowy Piknik Filmowy z AKF Klaps. Kulminacją zaś będzie październikowa Gala Jubileuszowa, którą coraz śmielej planujemy w historycznej i jedynie prawdziwej siedzibie Amatorskiego Klubu Filmowego Klaps – zaprasza Anna Zachurzok.*

A już w piątek, 19 stycznia [AKF Klaps](#) zaprasza na pokaz filmu „Perukarka” w reż. Zbigniewa Wróbla.

### **Perukarka**

Jest to film o ludzkiej pasji, która stała się nie tylko wykonywanym zawodem, ale i wykładnią życia. Pani Maria Dyczek jest takim wybranym przykładem, która ukształtowała i zmieniła swoje życie pod wpływem sprzyjających okoliczności i pomocy przychylnych jej ludzi. Człowiekowi z pasją łatwiej jest znieść wszystkie trudności losu i walczyć z nimi poprzez umiejętne dozowanie szczęścia bycia wolnym.

To zapamiętanie się w swojej pracy jest lekarstwem na wszystko zło i drogą do rozwoju swojej osobowości, oraz umiejętnością dostrzegania wszystkich pozytywów życia jak piękno otaczającego nas świata i miłość bezwarunkowa do siebie i do innych ludzi.

### **O autorze: Zbigniew Stanisław Wróbel**

Niezależny realizator filmowy, twórca autorskich filmów i programów telewizyjnych dla polonijnej telewizji w New Britain, stan Connecticut, USA. Realizator filmów promocyjnych, reklamowych, dokumentalnych, fabularnych, reportaży okolicznościowych. Obecnie skupia się na reportażach i filmach dokumentalnych. Publikuje na YouTube i współpracuje z Regionalną Telewizją „Bielsko”. Związany z AKF „Klaps”.

NG/mat.pras.