

Chór Lutnia ze Strumienia nagrał płytę z gościnnym udziałem Stanisława Soyki

Data publikacji: 28.11.2012 15:30

Sześć utworów sakralnych znalazło się na wydanej właśnie płycie chóru Lutnia ze Strumienia. W jednej z piosenek usłyszymy Stanisława Soykę. Album powstał dzięki dotacji unijnej.

□

Materiał na płytę zarejestrowany został w Kościele pw. Matki Bożej Szkaplerznej w Zbytkowie. W projekt zaangażowano profesjonalnego realizatora dźwięku, Krzysztofa Gawłasa oraz atelier fotograficzne Dagmary i Mariusza Gruszków. Miłą niespodzianką dla nabywców płyty będzie utwór "Omnia nuda et perta" nagrany wspólnie ze Stanisławem Soyką.

Płyta nie będzie dostępna w sprzedaży, lecz posłuży jako podarunek chóru dla wszystkich osób i podmiotów gospodarczych, które go wspierają. Album stanie się także muzyczną reklamą Strumienia i rozdawany będzie z okazji wydarzeń promujących miasto i chór.

Nagranie płyty możliwe było dzięki uczestnictwu w projekcie współfinansowanym ze środków Unii Europejskiej. Projekt ten zakładał między innymi udział w międzynarodowym festiwalu chóralnym, w związku z czym Chór Mieszany Towarzystwa Śpiewaczego Lutnia im. Jana Orszulika w Strumieniu zaprezentował swoje możliwości podczas Międzynarodowego Festiwalu Gaude Cantem w Bielsku-Białej. Występ chóru miał miejsce 20 października w kościele p.w. Matki Bożej Szkaplerznej w Godziszce.

(red.)