

Cerkiewne brzmienie

Data publikacji: 14.02.2003 0:00



brak zdjęcia

Pod jego batutą zespół koncertuje ponad 30 lat, działając przy Operze Kameralnej.

- Wykonujemy muzykę religijną, trafiającą w sferę uczuć ludzi i każdy występ wymaga szczególnej koncentracji i śpiewania z sercem. Objechaliśmy niemal cały świat. Jedynie na kontynencie australijskim jeszcze zespół nie śpiewał
- mówi ks. Szurbak.

Chór tworzą obecnie wyłącznie mężczyźni. Śpiewają w nim artyści zawodowi oraz studenci.

Zespół już wcześniej dwukrotnie gościł w cieszyńskim regionie. Wszędzie zbiera znakomite recenzje. *- Chórzyści i soliści doprowadzili sztuk wokalny do mistrzostwa. Bogate głosy nadają utworom monumentalny wymiar, nie pozbawiając ich równocześnie subtelnej, koronkowej faktury-* można przeczytać w jednej z recenzji.

Uczestnicy ustrońskiego i wiślańskiego koncertu opuszczali ewangelickie świątynie, będąc pod wrażeniem piękna muzyki cerkiewnej i mistrzowskiego brzmienia warszawskich chórzystów.

Polecamy: [OPTIMAL](#)