

Bójka w drukarni!

Data publikacji: 9.08.2011 10:00

□

Miejskie, zaniedbane podwórko, starej Drukarni w Cieszynie stanie się areną prawdziwej walki tanecznej. Tancerze utożsamiający się z jakimkolwiek stylem Street Dance'owym zjeżdżają do Cieszyna z różnych stron, aby w klimacie głośnej muzyki pokazać własne interpretacje tego co oznacza ulica.

12 sierpnia, już od godziny 13:00 tancerzy będzie można spotkać na ulicy Głębokiej, gdzie trwać będą treningi i rozgrzewka. Impreza jest częścią II Edycji Freestyle City Festival, w ramach kontynuacji projektu: Cieszyn - **Miasto młode w każdym wieku. Bitwa ma charakter street'owy, nawiązujący do korzeni kultury hip-hopowej i czasów wczesnego rozwoju tańca ulicznego. Ulica oznacza wolny styl, a ten daje nieograniczone możliwości ekspresji i improwizacji, innymi słowy Freestyle'u. Do programu bitwy "King Of The Freestyle II" dodany został wczesno popołudniowy, rozgrzewkowy Hat Jam, podczas którego, atrakcją stanie się Kapelusz, do którego tancerze będą mogli zbierać pieniądze za swój taniec. Zebrana pula przeznaczona zostanie na dodatkową nagrodę dla zwycięzcy wieczornej bitwy. Tak więc wspólnymi siłami, na jeden cel! Zwycięzcy będą mogli również zaprezentować się podczas "Tańca Mistrzów" na wieczornym festiwalowym koncercie, który odbędzie się na Wzgórzu Zamkowym.** - Mówi Paulina Surma, koordynatorka strefy tanecznej, członkini Zarządu Wolontariatu FCF.

Organizatorzy oferują zbiorowy nocleg dla tancerzy. Będzie to doskonała okazja by zostać na całości Festiwalu, zintegrować się i stracić resztki energii na Night Jam'ie. Jednym słowem, cała doba tańca z "King Of The Freestyle II". Sama Bitwa rozegra się na terenie starej, opuszczonej drukarni w Cieszynie, koło Amfiteatru od godziny 16:00, gdzie zawodnicy rywalizować będą w klasycznym systemie jeden na jeden. Muzyka narzucona będzie ze strony selektorów Sound Systemu Silna Grupa, którzy dobierać będą ją w typowo Freestylow'y sposób. Usłyszeć będzie można wszystkie uliczne rytmy, poczynając od hip-hopu, poprzez funk, dancehall, electro, disco, breakbeat, aż po latynoamerykańskie brzmienia również należące do kultury street.

Wydarzenie jest kontynuacją projektu: "Cieszyn - Miasto młode w każdym wieku." "Regionalny Program Operacyjny Województwa Śląskiego – realna odpowiedź na realne potrzeby." Projekt współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego na lata 2007 - 2013."

Biuro prasowe FCF 2011

[Zobacz program festiwalu>>>](#)