

Arte dei Suonatori w Cieszynie!!!

Data publikacji: 9.05.2007 0:00

Cieszyńskie Towarzystwo Muzyczne zaprasza na Koncert Nadzwyczajny, z cyklu "Z muzyką na księżęcym szlaku – Via Ducalis", który odbędzie się **14 maja 2007, o godz. 18 w Kościele Jezusowym w Cieszynie**.
W koncercie wystąpi znakomita szwedzka śpiewaczka **MARIA KEOHANE**, której towarzyszyć będzie polska orkiestra barokowa **ARTE DEI SUONATORI**.

W programie usłyszymy kantaty i concerti grossi G.F.Haendla.

Bilety w cenie 10zł (bilety ulgowe w cenie 5zł). Kontakt pod numerem telefonu: 0663785822, 0602589203, 0609190878

Maria Keohane (Szwecja) - sopran

W szkole uczyła się gry na skrzypcach, lecz wielka miłość do zwierząt sprawiła, że początkowo swej zawodowej przyszłości nie wiązała z muzyką. Skrzypce porzuciła dla weterynarii. Dość późno, bo dopiero w wieku 22 lat spotkała na swej drodze nauczycielkę śpiewu, która usłyszawszy głos młodego weterynarza namówiła Marię do nauki śpiewu. Do dzisiaj Koehane w miarę możliwości łączy swoje dwie życiowe pasje. Barwa i skala głosu, możliwości artykulacyjne, techniczne oraz wrażliwość na tekst pozwalają Marii wykonywać z powodzeniem muzykę wokalną wszystkich gatunków - od muzyki kameralnej przez oratoria do oper i to począwszy od epoki baroku przez klasycyzm, romantyzm do utworów komponowanych współcześnie. W czasie swych artystycznych peregrynacji odwiedziła już sceny koncertowe w Anglii, we Włoszech, Francji, na Ukrainie, w Libanie, Stanach Zjednoczonych i Nowej Zelandii. Śpiewała pod batutą Erica Ericsona, Jakoba Lindberga, Andrew Manzego, Nicholasa McGegana, Andrew Parrotta i Christophera Warren-Greena. Z trębaczem Niklasem Eklundem nagrała płytę z włoską muzyką barokową. Mimo krótkiego stażu artystycznego została uhonorowana nagrodą Szwedzkiej Królewskiej Akademii Muzycznej. W Polsce bywa regularnie już od dwóch lat, występując na wszystkich festiwalach Arte dei Suonatori. Z orkiestrą śpiewała także na festiwalach w Niemczech i w Danii.

Arte dei Suonatori

należy dzisiaj do czołówki polskich orkiestr grających na instrumentach dawnych i jest wśród polskich zespołów barokowych formacją koncertującą najczęściej i najregularniej. Dzięki systematycznej, intensywnej pracy oraz dzięki artystycznym kontaktom z najwybitniejszymi muzykami europejskimi, amerykańskimi i japońskimi orkiestra wypracowała swój własny, indywidualny styl wykonawczy, charakteryzujący się pięknym brzmieniem, żywiołową, a jednocześnie głęboką ekspresją oraz łatwością w przyswajaniu sobie różnych muzycznych stylów i idiomów estetycznych. W zgodnej opinii krytyków oraz publiczności orkiestra Arte dei Suonatori jest jednym z najciekawszych zjawisk na europejskiej scenie muzyki dawnej ostatnich lat. Wydane przez zespół płyty spotkały się z entuzjastycznym przyjęciem międzynarodowej krytyki muzycznej i licznymi wyróżnieniami prasy muzycznej (Diapason d'Or, Gramophone Editor's Choice, Choc du Monde de la Musique, Luister 10, 10 de Repertoire, 10 de Classica-Repertoire, Classics Today, Classic CD, Goldberg). Orkiestra Arte dei Suonatori jest inicjatorem i głównym bohaterem festiwalu: "Muzyka dawna - persona grata", "Muzyka w Raju" (Paradyż), "Festiwal Trzech Baroków" (Wrocław), "Festiwal Barokowych Smyczków i Strun" (Poznań), Festiwal Haendlowski (Toruń). Za swoją działalność otrzymała, Nagrodę Muzyczną Miasta Wrocławia, Nagrodę Artystyczną Miasta Poznania, "Medale Młodej Sztuki" oraz nagrodę TVP Kultura. Nominowana była do nagrody kulturalnej "Pegaza" oraz kilkakrotnie do "Paszportów" tygodnika "Polityka".