

Anastazja Hadyna – „Kolory abstrakcji”

Data publikacji: 24.11.2008 0:00

□

Za nami kolejne wydarzenie w ramach projektu Twórcownia, realizowanego przez Stowarzyszenie Serfenta. Tym razem było nieco nietypowo...

Swoją twórczość fotograficzną zaprezentowała **Anstazja Hadyna**, artystka nićmi przyjaźni związana z Cieszynem. Ekspozycja przy pierwszym spotkaniu była dość oszczędna, minimalistyczna, bowiem na ścianach wisiały tylko 2 zdjęcia, reszta leżała w walizce na środku galerii. Przybyli na wernisaż goście mieli za zadanie stworzyć kompozycję właśnie z tych zdjęć. Walizka szybko zrobiła się pusta, a powstała w ten sposób kompozycja zaskoczyła samą autorkę.

Prace przygotowane na wystawę stanowiły dość nietypową dokumentację z podróży po Słowacji, Słowenii, Węgrzech i Polsce. Nietypowy, bo bardzo osobisty i mocno abstrakcyjny zapis, gdzie szczegół i kolor grał pierwszą rolę. Autorka zaryzykowała grę z widzem, który poprzez manipulację pracami jednocześnie współtworzył ekspozycję, by abstrakcyjny szczegół nabrał zupełnie innego znaczenia niż w wersji pierwotnej, by zaistniał w nowej przestrzeni.

Anastazja Hadyna jest absolwentką Filozofii na Uniwersytecie Śląskim w Katowicach. Przez rok studiowała też na Wydziale Sztuki i Wydziale Filozofii w Banskiej Bystricy na Słowacji.

Cała akcja ma mieć dalszy ciąg podczas całego czasu ekspozycji wystawy (do 5.12.09, od wtorku do piątku w godz. 13.00 – 17.00. Galeria DPS, ul. Korfantego 1). Każdy widz, będzie mógł dowolnie zmienić miejsce jednej wybranej pracy. Zapraszamy.

Prace autorki można też zobaczyć na internetowych portalach: <http://anajanka.digart.pl/>
<http://www.agregarte.com/?idAutor=620&idSala=1>