

ALE KINO! w Zebrzydowicach

Data publikacji: 27.09.2017 16:30

Filmy dla dzieci i dla dorosłych a także dokument o artyście "stela", to będzie filmowy piątek w Zebrzydowicach. Za sprawą projektu unijnego Gminnego Ośrodka Kultury w Zebrzydowicach przygotowanego wspólnie z PZKO Karwina pt. Jeden region, dwa kraje, w piątek 29 września 2017 roku odbędzie się tam Przegląd filmów ALE KINO! W programie 4 filmy fabularne oraz jest dokumentalny - o naszym wybitnym artyście - Andrzeju Szewczyku.

□

Filmowy dzień rozpocznie sympatyczna bajka dla dzieci **NIEDOPARKI** o godz. 9:00 Niedoparki są niewielkimi stworzeniami zamieszkującymi wszystkie ludzkie mieszkania – również Twoje. Żywią się skarpetami, ale wybierają jedynie te z naturalnych włókien, a poza tym zabierają zawsze tylko jedną skarpetę z pary – taką mają zasadę. Ponadto, przytrafiają im się liczne perypetie, takie jak wojny skarpetkowych gangów czy okupy – w ich świecie z pewnością nie ma miejsca na nudę!

Kolejna pozycja

przeznaczona jest dla nieco starszych widzów **WSZYSTKOWIDZĄCA** o godz. 11:00 Dziewczynka umiejąca rozpoznawać zamiary innych ludzi zostaje uwięziona przez żądnego władzy Drakana. By uciec z zamku, musi przejść przez legowisko smoków.

Po południu na wszystkich czekają kolejne seanse. O godz. 17:00 GOK Zebrzydowice zaprasza na film pt **NAUCZYCIELKA**. Czechosłowacja, wczesne lata 80. Dyrektor szkoły podstawowej zwołuje nadzwyczajne zebranie. Oskarża nauczycielkę panią Dražděchovą o wykorzystywanie uczniów do manipulowania rodzicami.

O godzinie 19:00 odbędzie się spotkanie autorskie z **Alfredem Kulą**, reżyserem filmu dokumentalnego **WIERZĘ W PRZEŻYCIE** o wieloletnim mieszkańcu naszej gminy Andrzeju Szewczyku. Czytaj również: [Andrzej Szewczyk dzieli. Także po śmierci.](#)

Filmowy dzień zakończy film **CYGAN** godz. 20:00. W biednej romskiej wiosce mieszka czternastoletni Adam. Ma w życiu dwie tylko przyjemności: boks i towarzystwo rówieśnicy Julki. Po nagłej śmierci ojca, chłopiec zaczyna doświadczać okrutniejszej strony życia. Jego matka ponownie wychodzi za mąż, a ojczym wymaga od niego posłuszeństwa. I gdyby zmarły ojciec nie odwiedzał Adama, chłopak nie wiedziałby, którą ścieżką podążać. Młodzieńczy brak doświadczenia, samotność i porywczosć, sprawiają, że wkrótce wpada w kłopoty. Wnikliwy, poruszający dramat z elementami surrealistycznego humoru.

Wstęp na wszystkie filmy WOLNY!

(red)