

Alchemia, architektura, prawo kościelne

Data publikacji: 1.01.2015 15:05

Świadkiem jakich losów jest lekko osmalony rękopis? ile znaczyła praca średniowiecznych kopistów? Czym są dekretały? O czym pisali alchemicy? Na te i inne pytania będą odpowiadać Anna Rusnok i Krzysztof Kleczek już 8 stycznia w cieszyńskiej Książnicy. To druga prezentacja z cyklu 'Cymelia i osobliwości'.

□

- Zgodnie z zapowiedzią złożoną w związku z otwarciem wystawy "Najstarsze, największe, najcenniejsze...", w czwartek 8 stycznia 2015 r. o godz. 17.00 w sali konferencyjnej Książnicy Cieszyńskiej zorganizowana zostanie druga już prezentacja z cyklu "Cymelia i osobliwości". Stworzy ona okazję do bliższego zapoznania się z kilkoma rzadko udostępnianymi zabytkami rękopiśmiennymi ze zbiorów Książnicy Cieszyńskiej - zachęca Krzysztof Szelağ, dyrektor cieszyńskiej Książnicy.

Autorzy prezentacji Anna Rusnok i Krzysztof Kleczek udzielą odpowiedzi na pytanie, w jaki sposób owe manuskrypty trafiły do cieszyńskiej biblioteki Leopolda Jana Szersznika. Spróbują za ich pośrednictwem odrobinę rozjaśnić "mroki średniowiecza", wyjaśniając między innymi czym są dekretały, a także jakim tajemniczym rozrywkom już od czasów starożytnych oddawali się niektórzy władcy i wielu uczonych mężów. O losach cieszyńskiego klasztoru dominikanów da świadectwo jeden lekko osmalony rękopis, inny zaświadczy o tym, jak ważna była mrówcza praca średniowiecznych kopistów, utrwalających dla przyszłych wieków nie tylko literaturę swojego czasu, ale także najważniejsze dzieła starożytności.

vdka