

8 dni kulturalnego szaleństwa

Data publikacji: 3.07.2011 7:30

□

Przez 8 dni Cieszyn wypełnią prelekcje filmowe, koncerty, wystawy i wykłady. 10 lipca startuje Festiwal Wakacyjne Kadry oraz Festiwal Kręgi Sztuki. Mamy dla Was jeszcze jedną ważną wiadomość – wstęp na wszystkie wydarzenia jest bezpłatny.

Festiwal Europejskich Szkół Artystycznych i Twórczości „Kręgi Sztuki” odbywa się w Cieszynie po raz drugi, Festiwal Filmowy Wakacyjne Kadry gości tu już po raz szósty. Choć pierwotnie (ten drugi) miał otrzeć łyzy po utraconym przez Cieszyn filmowym festiwalu Romana Gutka, dziś po połączeniu sił z „Kręgami Sztuki” wyrósł na autonomiczną i niezwykle ciekawą kulturalną imprezę, która z pewnością jest ważnym punktem na mapie polskich letnich atrakcji kulturalnych.

Oba festiwale to grubo ponad 100 wydarzeń kulturalnych, które od 10 do 17 lipca gościć będą w Bibliotece Miejskiej, Książnicy, Piwnicy Start Targ, Państwowej Szkole Muzycznej, Domu Narodowym, Teatrze im. A. Mickiewicza, Galerii Szarej, Krytyce Politycznej na Moście Przyjaźni, Kinie Piast i Uniwersytecie Śląskim. Organizatorzy zapraszają też na imprezy plenerowe. Kręgi Sztuki zagospozczą też w Czechach – Teatr w Czeskim Cieszynie zaprasza na „Muzykę Jedwabnego Szlaku – interpretacje i improwizacje” w wykonaniu Marii Pomianowskiej, z gościnnym udziałem Mohammada Rasouli z Iranu oraz Dimy Gorelika z Izraela (15 lipca, godz. 18:00).

Według wytycznych pochodzących z raportu poświęconego strategii promocji miasta zrealizowanego przez Eskadrę, która rekomendowała, by Cieszyn stał się miastem przyjaznym dla rodzin z dziećmi – na Wakacyjnych Kadrach znalazła się propozycja dla najmłodszych. Najmłodszy będą mieli okazję zobaczyć filmy według prozy Astrid Lindgren, a także norweskie (i nie tylko) filmy dla dzieci. Starsi obejrzą m.in. nowe polskie filmy (choćby „Maraton tańca” w reżyserii Magdaleny Łazarkiewicz), świetne kino dokumentalne i kameralne kino duńskie. Ciekawie zapowiada się 47-lecie DKF „Fafik” oraz filmy poświęcone legendarnym gwiazdom muzyki. Wśród nich czeka nas film „Herbie Hancock. Możliwości” oraz „The Doors - historia nieopowiedziana” z genialną rolą Johnna Deppa. Na tym tle mini retrospektywa Woody Allena, która jednak wygląda trochę jak zeszloroczny śnieg – wszak jego twórczość była bohaterem Wakacyjnych Kadrów przed dwoma laty.

W ramach Kręgów Sztuki cieszyńska Krytyka Polityczna pokaże szeroko dyskutowane filmy izraelskiej artystki Yael Bertany: „Mary Koszmary”, „Mur i wieża” oraz „Zamach”. Ta trylogia – artystka mierzy się w niej m.in. z zagadnieniem antysemityzmu - reprezentowała Polskę w Wenecji na 54. Międzynarodowej Wystawie Sztuki. Na Uniwersytecie Śląskim zobaczymy wystawę prac cieszyńskich studentów. Kino Piast zaprosi na spotkanie z twórcami filmu „Wszystkie kobiety Mateusza” (obejrzymy na nim making off). Nie jestem na tyle szalony, by zachęcać Państwa – pewnie zrobicie to i bez tego – do obejrzenia koncertów Voo Voo, Paris Tetris i Vavamuffin. Gorąco zachęcam, by obejrzeć także świetny skoczowski zespół, o którym niedawno pisaliśmy także na naszych łamach – Białe wakacje.

Wstęp na wszystkie imprezy jest bezpłatny. W wypadku niektórych wydarzeń warto wcześniej dokonać rejestracji. Szczegóły znajdą Państwo na stronach festiwalu.

Łukasz Grzesiczak