

71 tysięcy informacji

Data publikacji: 15.05.2010 16:40

□

W 2009 roku Bibliotekę Miejską w Cieszynie czytelnicy odwiedzili 104 tysiące razy, po to by wypożyczyć łącznie 180 tysięcy książek i czasopism oraz skorzystać z około 54 tysięcy wypożyczeń na miejscu. Pracownicy BM udzielili czytelnikom prawie 71 tysięcy informacji.

Izabela Kula Dyrektor Biblioteki Miejskiej w Cieszynie przygotowała dane statystyczne dotyczące czytelnictwa, zbiorów i wyborów czytelniczych BM w Cieszynie za rok 2008 i 2009, które przedstawiamy poniżej.

Dzieci najchętniej czytają

literatura piękna:

seria o przygodach Franklina, Martynki oraz klasyka wierszy i baśni, książki o przygodach Mikołajka autorstwa Rene Goscinny'ego, starsze dzieci chętnie sięgają po książki, którym w czasie lektury towarzyszy uczucie lęku, magia, czary, tajemnica i sensacja. Sporą grupę poszukiwanych książek stanowią pozycje napisane na podstawie popularnych seriali, jak „Hannah Motana” czy „High School Musical”. Młodzież przy wyborze książki często kieruje się opinią kolegów, ekranizacją powieści, czy reklamą w prasie, czego przykładem jest popularny cykl powieści o wampirach autorstwa S. Meyer.

literatura popularnonaukowa:

wśród najmłodszych największym zainteresowaniem cieszą się książki zabawki i tzw. manipulantki dotyczące świata przyrody, fizyki, chemii, a także anatomii i Wszechświata. Dzieci chętnie pożyczają też książki dot. ich zainteresowań np. hodowli zwierząt domowych, roślin. Dorastająca młodzież chętnie czyta książki o problemach innych młodych ludzi (o anoreksji, rozwodach rodziców, braku przyjaciół, narkotykach) – tu przykładem są książki Jany Frey.

Dorośli najchętniej czytają

Literatura piękna:

- literatura obyczajowo-romansowa - najchętniej czytana jest przez kobiety (Małgorzata Kalicińska, Katarzyna Grochola, Danielle Steel, Maria Nurowska, Sandra Brown, Izabela Sowa, Monika Szwaja, Nora Roberts, Judith Krantz),

- literatura sensacyjno-kryminalna – najczęściej wypożyczana przez mężczyzn (Marek Krajewski, Ken Follet, Raymond Chandler, John Grisham, Harlan Coben, Dan Brown, Mary Higgins Clark, Wilbur Smith, Robert Ludlum, Sidney Sheldon, Agatha Christie),

- fantastyka, do której zalicza się powieści grozy (w tym horror), science fiction i fantasy najchętniej czytana jest przez czytelników młodych (Stephenie Meyer, J.R.R.Tolkien, Andrzej Sapkowski, Stephen King, Graham Masterton, Dean Koontz, Michael Crichton, Terry Goodkind, Robin Cook, Andre Horton),

- „książki szkolne”, do których w kategorii literatury pięknej zaliczyć należy szeroko rozumiane lektury obowiązkowe i zalecane w szkolnych programach nauczania, głównie z języka polskiego – ten typ literatury wybierany jest głównie przez uczniów.

Literatura popularnonaukowa:

- pedagogika, etnologia, socjologia, zarządzanie, marketing, ekonomia, prawo, bankowość, turystyka, kosmetyka, rehabilitacja (tematyka zgodna z profilem cieszyńskich wydziałów Uniwersytetu Śląskiego oraz z profilem prywatnych uczelni w pobliskich miastach),

- historia literatury pięknej, historia, geografia, sztuka, ekologia (tematyka najczęściej poszukiwana przez uczniów),

- towaroznawstwo, materiałoznawstwo, budownictwo, ekonomika, gastronomia (tematyka zgodna z profilami cieszyńskich szkół średnich),

- literatura podróżnicza (Wojciech Cejrowski, Beata Pawlikowska, Martyna Wojciechowska).

Opracowała: Izabela Kula Dyrektor Biblioteki Miejskiej w Cieszynie

(bsk)