wiadomości

# 45. Biennale Malarstwa Bielska Jesień 2021

Data publikacji: 15.11.2021 12:34

W miniony piątek (12.11) podczas uroczystego otwarcia wystawy finałowej 45. edycji Bielskiej Jesieni zgromadzeni w siedzibie Galerii Bielskiej BWA widzowie poznali nazwiska nagrodzonych i wyróżnionych artystów. Wystawie towarzyszyć będą oprowadzania, warsztaty i konkursy.

*Adam Kozicki, Too late for the capitalism, 2021, akryl na płótnie, 200 x 250 cm. Źródło: www.bielskajesien.pl*

Wystawa finałowa 45. Biennale Malarstwa Bielska Jesień 2021 odbywa się pod honorowym patronatem Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu. W przestrzeni galerii zwiedzający mogą od 13 listopada zobaczyć 121 obrazów autorstwa 84 artystów. Pełna lista artystów, wraz z wykazem prac i ich reprodukcjami znajduje się na stronie www.bielskajesien.pl

***Zapowiada się, że na 45. Bielskiej Jesieni obok mocnej ekspresji, wręcz krzyku prosto z trzewi, zobaczymy oniryczne i magiczne wizje, nostalgiczne wspomnienia z czasów przedpandemicznych, proste radości z zapisu istnienia tu i teraz oraz fantazje inspirowane kulturą globalną.*** – mówi Przewodnicząca Jury Anna Markowska.

Laureatem Grand Prix – Nagrody Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu (30 tys. zł) 45. Biennale Malarstwa Bielska Jesień 2021 został Tomasz Kulka z Wrocławia, absolwent Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Jury biennale, któremu przewodniczyła prof. Anna Markowska nagrodziło tryptyk „Game over". Laureat Grand Prix otrzymał również Nagrodę Dyrektora Galerii Bielskiej BWA w postaci organizacji wystawy indywidualnej oraz statuetkę Bielskiej Jesieni.

II Nagrodę Prezydenta Miasta Bielska-Białej (20 tys. zł) za zestaw prac: „Amnezja" i „Nienasycenie" otrzymała Olga Dmowska z Warszawy, absolwentka warszawskiej ASP. III Nagrodę Dyrektora Galerii Bielskiej BWA (10 tys. zł) za obraz „Too Late for Late Capitalism" otrzymał Adam Kozicki z Warszawy – absolwent ASP w Warszawie.

Równorzędne wyróżnienia regulaminowe jury otrzymali: Paweł Baśnik, Veronika Hapchenko, Maja Janczar, Magdalena Kirklewska oraz Anna Podlewska. Nagrodę Specjalną REK Foundation – zakup obrazu do Kolekcji Sztuki Galerii Bielskiej BWA otrzymał Stach Szumski za obraz „Konstruktywizm bezrefleksyjny II".

**Galeria Bielska BWA kolejny raz wychodzi naprzeciw osobom z dysfunkcją wzroku i zaprasza 22 listopada (poniedziałek) o godzinie 12:00 osoby ociemniałe, niewidome i niedowidzące wraz z przewodnikami m.in. z powiatu cieszyńskiego na oprowadzanie po wystawie z wykorzystaniem audiodeskrypcji.**

Wystawę „45. BIENNALE MALARSTWA BIELSKA JESIEŃ 2021" można zwiedzać w godzinach otwarcia Galerii przy ul. 3 Maja 11 w Bielsku – Białej. Galeria czynna od poniedziałku do niedzieli w godzinach 10:00 – 18:00.

AK, mat. BWA